

Declarada de Interés Turístico de Aragón



H
u
e
s
c
a

Semana Santa

2
0
1
7



C. Jalle



ARCHICOFRADÍA DE LA SANTÍSIMA VERA CRUZ DE HUESCA

La Archicofradía de la Santísima Vera Cruz fue instituida y fundada en el exconvento del Carmen de la Observancia de esta ciudad de Huesca hacia el año 1500, desconociéndose la fecha exacta de su constitución. Sí consta en instrumento público del Carmen que, siendo obispo de Huesca el reverendísimo don Pedro Agustín, el 13 de abril de 1552, en el convento del Carmen ante su prior, reverendo mosén fray Romeo, y el reverendo Pedro Ibáñez, bachiller en derecho canónico, vicario general y oficial del citado obispo, Luis de Luna, alias *Parrafas*, intervino como platero y como testigo del acto de extracción de una reliquia de la Vera Cruz destinada a la Cofradía de la Vera Cruz y su colocación en una cruz-relicario de plata dorada y labrada con granates engastados, reliquia que se conserva en nuestros días; siendo venerada el 14 de septiembre, festividad de la Exaltación de la Santa Cruz, fiesta oficial de la Archicofradía, en la que se recuerda especialmente a los cofrades difuntos.

El 27 de enero de 1587 se procedió a la renovación de sus estatutos. Tuvo su sede inicial en los claustros del citado convento y, tras pasar por los conventos de las Miguelas y de las Capuchinas, fue en 1865 cuando, siendo obispo de esta Diócesis S. E. I. don Basilio Gil y Bueno, se traslada a la parroquia de Santo Domingo y San Martín, donde continúa hasta nuestros días.

La finalidad de esta Archicofradía es fomentar la devoción a la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo, mediante la organización de las procesiones y otros actos que se desarrollen en la Semana Santa oscense, así como la conservación y guarda de todos los enseres de los que es propietaria; y a través de todo ello, promover la vida cristiana de sus cofrades.

El hábito de la Archicofradía consta de túnica negra abotonada de arriba abajo, con bocamangas y tira central en terciopelo negro, sobre la parte izquierda del pecho destaca una pequeña cruz de color rojo, tercerol negro terminado en forma plisada, cinturón de cuero negro con escudo en la hebilla, así como medalla con emblema de la Archicofradía sobre cinta morada y blanca.

Su máximo representante es el prior que, por derecho propio, es siempre el párroco de la iglesia de Santo Domingo y San Martín. La figura del mayordomo primero actúa asimismo en representación de la Archicofradía junto con los miembros de la Junta Directiva, todos ellos escogidos por votación de entre los miembros de la Asamblea. Esta se reúne al menos en dos ocasiones cada año, antes y después de la Semana Santa.





POR LAS CALLES DE HUESCA RECIBIENDO VIDA PARA DAR VIDA

Durante la Semana Santa, el tránsito de las procesiones por las calles y plazas de Huesca es un pregón viviente hecho de muchos sentimientos y vivencias; de muchas resonancias y silencios; de muchas fragancias y contrastes (la luz de las candelas y la noche cerrada; el eco de la palabra y la escucha dócil; la participación en los oficios litúrgicos y su prolongación celebrativa en el espacio público).

La experiencia del dolor nos angustia, nos humilla y entristece. Recibimos constantemente noticias que nos hablan de sufrimientos, carencias, limitaciones, desastres y penalidades. Nos hacemos muchas preguntas y solamente Jesucristo nos puede responder. Y lo hace al situarse en nuestro sendero como presencia que acompaña. Es el Dios-con-nosotros que comparte nuestras tribulaciones, incertidumbres e inquietudes para que nosotros podamos recibir su vida.

En Jesucristo reconocemos al Señor de la vida; el Principio y el Fin; la primera letra de nuestro abecedario y la letra última y definitiva; el que no solamente existió ayer, sino que vive hoy y nos llama desde el futuro; el que experimentó la muerte, pero ya no está en el sepulcro, porque vive una vida nueva del todo. La tumba ya no retiene al que vive. La resurrección de Jesucristo es el salto total hacia una dimensión asombrosamente inédita. Él destruyó el carácter definitivo de la muerte, porque en Él se hace presente el carácter absoluto de la vida.

Tras las huellas de Jesús, le acompañamos en su pasión (pasión de amor) y muerte (muere por amor y para amar). Y, al final de la Semana Santa, le descubrimos Resucitado, porque el acontecimiento de la resurrección no es un milagro cualquiera del pasado que nos deja indiferentes, sino que penetra en nuestro mundo y lo transforma.

La Semana Santa nos permite revivir el acontecimiento decisivo y siempre actual de la resurrección, misterio central de la fe cristiana. La luz de Jesucristo ilumina a la humanidad, venciendo para siempre las tinieblas que nos acechan.

¡Caminemos con esperanza hacia la luz que es Cristo! En Él y con Él experimentamos cercanía y encuentro. Él es el Dios cercano que se aproxima a la humanidad doliente y es el Dios que sale al encuentro de su pueblo sufriente.

Doy las gracias y felicito de todo corazón a tantas personas que trabajan y se esfuerzan, con esmero y generosa entrega, por una Semana Santa vivida con mayor intensidad, celebrada con mayor profundidad y desarrollada con mayor dignidad.

† Julián Ruiz Martorell

Obispo de Huesca





LA PASIÓN CON MARÍA

Ya estamos en el tiempo litúrgico de Cuaresma que nos llevará a la Semana Santa y a la Pascua, al encuentro con Jesús resucitado.

Comenzamos este camino de retiro y preparación con ejercicios espirituales y con la Eucaristía de imposición de la ceniza. Seguimos celebrando los domingos el Vía Crucis, la reflexión, las charlas y el Sacramento de la Reconciliación.

A todos estos preparativos unimos este año algo nuevo: el cortometraje “Recuerdos de María”. Un precioso trabajo audiovisual al que han dado forma Josan Montull, en un guion conmovedor, y Lorenzo Montull, en la realización. En la Archicofradía de la Veracruz siempre estaremos agradecidos por esta magnífica carta de presentación de nuestra Semana Santa. Porque, además de promocionarla y darla a conocer, este cortometraje nos va a permitir valorar, disfrutar, y en muchos casos descubrir imágenes, caras, expresiones que resultan inadvertidas al paso de la procesión. Y algo más, “Recuerdos de María” puede ayudarnos a entender la Pasión con otra mirada. Porque el cortometraje nos muestra a la Madre que se emociona y sufre, que siente el dolor en el camino del Calvario, que llora al pie de la Cruz y que recoge el cuerpo sin vida de su Hijo. Pero nos recuerda también que hoy, 2.000 años después, sigue habiendo madres de crucificados que sufren. Perseguidos, refugiados o familias que son víctimas de la injusticia.

María, Madre: Déjanos acompañarte en tus recuerdos, en tu soledad, en la espera de la mañana gozosa de la Resurrección, en la que cesarán las lágrimas y podremos contemplar tu rostro de alegría y esperanza.

Sirvan también estas líneas para agradecer, en nombre de la Archicofradía, la participación y colaboración de tantas personas que contribuyen a conservar y dar brillo a nuestra Semana Santa. Invitamos a los oscenses a participar en los cultos de las parroquias y en las procesiones que en los próximos días recorrerán las calles de Huesca.

Nos encontramos en el camino hacia la Pascua.

Loren Lairla Garcés





ESTAMOS EN CUARESMA

La Archicofradía de la Vera Cruz, en los domingos de Cuaresma, quiere acercar los sonidos de nuestras procesiones a las parroquias de la ciudad, así como a algunos pueblos de la comarca.

Los toques se efectuarán al finalizar la celebración de la misa mayor.

ACTUACIONES DE LAS BANDAS DE LAS COFRADÍAS EN LOS DOMINGOS DE CUARESMA

FECHA	HORA	PARROQUIA	COFRADÍA
5 marzo	12:00	Santiago	Santiago
	12:30	San José	Cristo de la Columna
12 marzo	12:00	M. ^a Auxiliadora	Santo Cáliz
	12:30	San Pedro	Cristo de los Gitanos
19 marzo	12:00	Catedral	Nazareno
	12:00	Perpetuo Socorro	Cristo de la Esperanza
	12:00	San Lorenzo	Preciosísima Sangre
26 marzo	12:00	San Francisco	Prendimiento
	12:00	Santo Domingo	Cristo del Perdón
2 abril	12:00	Encarnación	Descendimiento
FECHA	HORA	PUEBLO	COFRADÍA
5 marzo	11:15	Biscarrués	Santo Cáliz
	13:00	Monflorite	Descendimiento
	10:00	Vicién	Prendimiento
	13:00	Barluenga	Cristo del Perdón
12 marzo	11:30	Pueyo Fañanás	Preciosísima Sangre
	12:00	Siétamo	Nazareno
	11:00	Argavieso	Cristo de la Esperanza
	13:00	Sesa	Cristo de la Esperanza
	13:00	Igríes	Cristo del Perdón
	12:00	Bolea	Cristo de la Columna
19 marzo	13:00	Lupiñén	Prendimiento
	10:00	Chimillas	Cristo de la Columna
	12:00	Plasencia	Santiago
26 marzo	11:30	Fañanás	Descendimiento
	11:00	Quinzano	Cristo de los Gitanos
2 abril	12:00	Quicena	Cristo de los Gitanos
	11:00	Huerto	Cristo del Perdón
	13:00	Esquedas	Santiago
	13:00	Tierz	Preciosísima Sangre
9 abril	11:00	Fraella	Santiago de Grañén
	17:00	Frula	Santiago de Grañén

Durante las actuaciones se realizará una cuestación que este año se destinará íntegramente a la Asociación Autismo Huesca





VÍA CRUCIS AL SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE SALAS Y DE LA HUERTA

Salida: en el inicio del Camino de las Cruces. 16:30 horas



	<i>Cofradías</i>	<i>Parroquias</i>	<i>Delegaciones / Grupos</i>
5 marzo	Columna / Santiago	Santiago / San Francisco	Colegio San Viator / Delegación de Familia y Vida
12 marzo	Santo Cáliz / Descendimiento	M.ª Auxiliadora / La Encarnación	Club Amigos, Centro Juvenil Salesiano, Pastoral Juvenil
19 marzo	Esperanza / Ecce Homo	Perpetuo Socorro / San José	Pastoral Obrera
26 marzo	Nazareno / Gitanos / Milagros	Catedral / San Pedro	Pastoral de la Salud
2 abril	Preciosísima Sangre / San José	San Lorenzo	Seminario. Pastoral de Infancia
9 abril Domingo de Ramos	Perdón / Prendimiento / Dolorosa	Santo Domingo y San Martín	Coordinadora de religiosos de Huesca





SEMBLANZAS DE LA SEMANA SANTA

Fieles y cofrades esperan la llegada de la Semana Santa y son mayoría los que no quieren perderse los actos y procesiones de su ciudad.

Por este motivo, es difícil conocer los desfiles procesionales y particularidades de otras ciudades, unas más importantes y otras menos, todas diferentes pero todas especiales.

Las “Semblanzas” tienen como objetivo el poder conocer las Semanas Santas de poblaciones distintas a la nuestra.

La Archicofradía de la Santísima Vera Cruz de Huesca da continuidad a esta actividad y los próximos días 10, 11 y 12 de marzo, varios miembros de la Archicofradía presentarán en LEÓN la Semana Santa oscense.

La ciudad de León organiza en esas fechas las JORNADAS DE EXALTACIÓN DE LA SEMANA SANTA, y dentro de los actos programados, a las 19:30 horas del día 11, en el Salón del Torreón del Palacio del Conde Luna, se hará la presentación de la Semana Santa



Fotografía del cartel anunciador del acto en León

oscense, con la proyección de un audiovisual de **Carlos Jalle González** con una serie de imágenes de la ciudad y de las procesiones, seguida de una conferencia a cargo de **GLORIA RUIZ PICAZO**, abogada del Ilustre Colegio de Abogados de Huesca, bajo el título “**ES VERDAD, NO FUE UN SUEÑO: viviendo la Semana Santa oscense**”. Al finalizar la conferencia, se proyectará el cortometraje “**Recuerdos de María**”, obra de Lorenzo y Josan Montull.



El resto de los actos consistirán en:

El viernes día 10, recepción en el Ayuntamiento y un recorrido por la ciudad: “Ruta de los cuatro conventos”.

El sábado por la mañana, visita a los principales monumentos de la ciudad y, por la noche, cena de gala con representación de las cofradías leonesas.

El domingo por la mañana, Eucaristía en la Catedral, presidida por el Ilmo. y Rvdmo. D. Julián López Martín, obispo de León.





PÓRTICO DE LA SEMANA SANTA

Lugar Espacio Ibercaja “CASTILLO DE MONTEARAGÓN”,
Pasaje Almería, 4-6

Lunes 3 de abril - 19:15 horas

Con ojos de Madre

JOSÉ ANTONIO MONTULL, *sacerdote salesiano*
Y EL TEATRO DE ROBRES

COFRADÍA DE JESÚS ATADO A LA COLUMNA

Martes 4 de abril - 19:15 horas

Álbum de fotos

FRANCISCO GRACIA, *ATS jubilado*

COFRADÍA DEL CRISTO DEL PERDÓN

Miércoles 5 de abril - 19:15 horas

Imágenes de una Pasión

JAVIER GARCÍA ANTÓN, *director del Diario del Altoaragón*
Y CARLOS JALLE GONZÁLEZ, *fotógrafo*

COFRADÍA DE SANTIAGO

Jueves 6 de abril - 19:15 horas

Mi SEMANA SANTA, LA MÁS HERMOSA: viviendo LA SEMANA SANTA OSCENSE

GLORIA RUIZ PICAZO, *abogada del Ilustre Colegio
de Abogados de Huesca*

COFRADÍA DEL PRENDIMIENTO





PREGÓN DE LA SEMANA SANTA

18 DE MARZO

20:00 horas: en la iglesia de Santo Domingo y San Martín. Pregón pronunciado por D. MANUEL CARRANZA CALDERÓN, exsecretario de la Archicofradía de la Santísima Vera Cruz.

Hará la presentación el RVDO. D. JESÚS ALBERTO ESCALONA, vicario parroquial de Santo Domingo y San Martín.



A continuación, concierto a cargo de:
LOS MINISTRILES DE ZARAGOZA

MINISTRILES DE ZARAGOZA

Sinfonie

CLAUDIO MONTEVERDI (1567-1643)

Jesu rex admirabilis

GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA
(1525-1594)

Si tus penas no pruebo

FRANCISCO GUERRERO (1528-1599)

Sinfonie

GIACOMO CARISSIMI (1605-1674)

Tenebrae factae sunt

MARC-ANTOINE CHARPENTIER
(1643-1704)

Graduale (Missa 0 magnum mysterum)

TOMÁS LUIS DE VICTORIA (1548-1611)

Saeta n.º 8 (Saetas del Silencio)

FRANCISCO DE PAULA y SOLÍS
(s. xviii)

Pie Jesu Domine

GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA
(1525-1594)



Darío Domingo, *trompeta*
Carlos González, *trompa*
Fernando Moliner, *trombón*



EXPOSICIÓN DE DIORAMAS DE LA PASIÓN

ASOCIACIÓN BELENISTA OSCENSE

CLAUSTRO DEL CONVENTO DE SANTA TERESA
PLAZA DE NAVARRA, 7 B
DEL 9 AL 16 DE ABRIL, EN HORARIO DE 18:30 A 21:00 HORAS
ENTRADA LIBRE

Un año más, la Asociación Belenista Oscense presenta a la ciudad de Huesca, y a sus visitantes, esta exposición dedicada a la Vida, Pasión, Muerte y Resurrección del Señor.

Es el modo que tenemos para colaborar con la Archicofradía de la Santísima Vera Cruz en la celebración de la Semana Santa oscense que, junto con las procesiones por nuestras calles y con los oficios litúrgicos que se celebran en las distintas parroquias, quieren realzar esta solemnidad de la Semana Santa, declarada de Interés Turístico de Aragón.

Las escenas representadas son, de alguna manera, motivo de reflexión y pretenden catequizar y enseñar a los que las miran con sorpresa, devoción o cariño. Obras de valor por su montaje, perspectiva, pintura, iluminación, ambientación, técnica y pericia, destacando sobre todo el valor de las figuras que recrean cada escena.

Como belenistas, amantes de las obras bien hechas, realizadas con cariño, mimo y paciencia, pretendemos recrear sin mayor motivo, unas escenas que sabemos y creemos ocurrieron hace tiempo, pero que cada año se conmemoran y celebran en toda la cristiandad como eje de nuestras creencias.

Partimos del hecho, fácil de comprender, de que en los evangelios no está escrita toda la vida de Jesús. Los evangelistas quisieron dar un mensaje; y de toda la vida de Jesús cogieron aquellos datos que nos dan idea de su personalidad de Hijo de Dios y su labor evangelizadora de amor y perdón. Pero no pensaron escribirlo todo, ni pudieron hacerlo. Y basados en estas premisas, miembros de esta Asociación Belenista Oscense recreamos y construimos algunos de esos momentos datados en los evangelios.

Agradecemos a los ojos que miran y estudian estas pequeñas escenas la comprensión por los pequeños detalles, posibles errores y la grandeza de la obra redentora de nuestro Salvador.





TRIDUO AL CRISTO DEL PERDÓN

En la iglesia de Santo Domingo y San Martín

9 DE ABRIL

DOMINGO DE RAMOS

- 19:15 horas: Concierto sacro a cargo de la Coral Oscense, dirigida por **Conrado Betrán**. Para finalizar se cantará el “Miserere”, compuesto por el maestro **José María Llorens**, en honor al Cristo del Perdón.
- 20:30 horas: Celebración de la Eucaristía con homilía, oficiada por el Rvdo. D. José Antonio Iguácel Ipas, párroco de María Auxiliadora.

10 DE ABRIL

LUNES SANTO

- 20:00 horas: Celebración de la Eucaristía con homilía, oficiada por el Rvdo. D. José Antonio Iguácel Ipas. Con el acompañamiento del **Coro Ars Musicae**.
- 20:40 horas: Concierto sacro, con el **Coro Ars Musicae**. Director: Antonio Viñuales.

11 DE ABRIL

MARTES SANTO

- 20:00 horas: Celebración de la Eucaristía con homilía, oficiada por el Rvdo. D. José Antonio Iguácel Ipas. Misa gregoriana con el acompañamiento del **Coro Ars Nova**. Director: **Conrado Betrán**.

Al finalizar la misa se procederá a la imposición de medallas a los nuevos cofrades como bienvenida a la hermandad y se bendecirán medallas, túnicas y nuevos enseres.





ACTOS ORGANIZADOS POR LAS COFRADÍAS

1 DE MARZO

20:00 HORAS

MIÉRCOLES DE CENIZA

En la Santa Iglesia Catedral, celebración de la Eucaristía, presidida por el Ilmo. y Rvdo. D. Nicolás López Congosto, vicario general de la diócesis, e imposición de la ceniza a los cofrades y fieles en general.

Finalizada la Eucaristía, toque de tambores a cargo del grupo de tambores de la Cofradía del Prendimiento.



4 DE MARZO

17:00 HORAS

En la parroquia de Santo Domingo y San Martín, hermanamiento de la Cofradía del Santo Cristo del Perdón, de Huesca, y la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Caridad "Los Estudiantes", de Calatayud.

Durante la jornada de hermanamiento se hará una presentación de la cofradía bilbilitana, un acto de rúbrica de este hecho y celebración de la Santa Misa, que culminará con la bendición de la medalla para la veneración del Cristo del Perdón.

COFRADÍA DEL CRISTO DEL PERDÓN

31 DE MARZO

19:30 HORAS

Santa Iglesia Catedral

MISA DE DOLOR CON SAETAS

Oficiada por el Ilmo y Rvdo. Sr. D. Julian Ruiz Martorell, obispo de Huesca.
Con imposición de medallas a nuevos cofrades.

COFRADÍA DEL CRISTO DE LOS GITANOS

DEL 3 AL 6 DE ABRIL

PÓRTICO DE LA SEMANA SANTA

(Detalle en página 8)





7 DE ABRIL

PREGÓN DE LA SEMANA SANTA

(Detalle en página 9)

8 DE ABRIL

20:00 HORAS

Parroquia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro

MISA POR LOS COFRADES DIFUNTOS
COFRADÍA DEL CRISTO DE LA ESPERANZA

8 DE ABRIL

20:30 HORAS

Plaza de la Catedral

CONCIERTO FLAMENCO,
conmemorando el Día Internacional de los Gitanos
COFRADÍA DEL CRISTO DE LOS GITANOS

9 DE ABRIL

19:00 HORAS

Convento de la Asunción

SAGRADA EUCARISTÍA "IN MEMORIAM"
DE LOS COFRADES FALLECIDOS
REAL COFRADÍA DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO

DEL 9 AL 17 DE ABRIL

VII CONCURSO FOTOGRÁFICO

Temática: Imagen del Cristo del Perdón o su cofradía.

Concurso fotográfico digital.

Bases y aplicación en www.cristodelperdonhuesca.com

COFRADÍA DEL CRISTO DEL PERDÓN

13 DE ABRIL

22:00 HORAS

Parroquia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro

BAJADA DEL CRISTO DE LA ESPERANZA,
HOMENAJE AL COFRADE

Previamente la banda de la cofradía recorrerá
las calles del barrio como llamamiento al acto

COFRADÍA DEL CRISTO DE LA ESPERANZA





DOMINGO DE RAMOS

PROCESIÓN DE LA ENTRADA DE JESÚS EN JERUSALÉN

11:00 HORAS • SANTA IGLESIA CATEDRAL

Bendición de Ramos y procesión. Cofradía de San José y Santa Ana.
Al finalizar la procesión, celebración de la Eucaristía.



Mira a tu rey, que viene a ti, humilde, montado en una borrica, en un pollino, hijo de asna.

ITINERARIO: Iglesia Catedral, C/ Santiago, C/ Pedro IV, Pl. Lizana, Coso Alto, C/ Moya, Pl. López Allué, C/ Cuatro Reyes, C/ Ramiro el Monje, Pl. San Pedro, C/ San Salvador, Pl. Arista, C/ Las Cortes, Pl. de la Catedral





DOMINGO DE RAMOS

PROCESIÓN DEL CRISTO DE LOS GITANOS

22:00 HORAS • SANTA IGLESIA CATEDRAL

Cofradía del Santo Cristo de los Gitanos.

Los soldados le echaron por encima un manto color púrpura; y, acercándose a Él, le decían: “¡Salve, rey de los judíos!”. Y le daban bofetadas.



ITINERARIO: Iglesia Catedral, C/ Las Cortes, Pl. Arista, C/ San Salvador, Tr. Mozárabes, Pl. Fueros de Aragón, C/ Santos Justo y Pastor, C/ Desengaño, C/ Doña Petronila, C/ Las Cortes, Iglesia Catedral





LUNES SANTO

PROCESIÓN DEL CENÁCULO

21:00 HORAS • SANTUARIO DE MARÍA AUXILIADORA

Cofradía Salesiana del Santo Cáliz.

Previamente, a las 20 horas, celebración de la Misa del Cofrade.



Jesús tomó pan y, después de pronunciar la bendición, lo partió, lo dio a los discípulos y les dijo: «Tomad, comed: esto es mi cuerpo». Después tomó el cáliz, pronunció la acción de gracias y dijo: «Bebed todos; porque esta es mi sangre de la alianza, que es derramada por muchos para el perdón de los pecados»

ITINERARIO: Iglesia de María Auxiliadora, Avda. Monreal, Coso Alto, C/ Moya, Pl. López Allué, C/ Cuatro Reyes, C/ Goya, Coso Bajo, Pl. Santo Domingo





LUNES SANTO

PROCESIÓN DEL PRENDIMIENTO

23:00 HORAS • IGLESIA DE SANTO DOMINGO Y SAN MARTÍN

Cofradía del Prendimiento, parroquia de Santo Domingo y San Martín y con la colaboración de la Asociación de Vecinos “Juan de Lanuza”. Previo a la procesión se efectuará la lectura del pasaje evangélico del Prendimiento.



Ya está. Llegó la hora: he aquí que el Hijo del hombre es entregado en manos de los pecadores. Levantaos, vamos. Mirad que el que me va a entregar está llegando

ITINERARIO: Iglesia de Santo Domingo, Coso Bajo, C/ Sancho Ramírez, Tr. Ballesteros, C/ José M.^a Lacasa, C/ Lanuza, Coso Bajo, Pl. Santo Domingo





MARTES SANTO

PROCESIÓN DE JESÚS ATADO A LA COLUMNA

20:30 HORAS • COLEGIO SAN VIATOR

Cofradía de Nuestro Señor Atado a la Columna.



Pilato dijo a la gente:
«¿Queréis que os
suelte al rey de los
judíos?». Volvieron a
gritar: «A ese no, a
Barrabás». El tal Ba-
rrabás era un bandido.
Entonces Pilato tomó
a Jesús y lo mandó
azotar

ITINERARIO: Colegio San Viator, C/ del Parque, C/ Capuchinas, C/ Amistad, Coso Alto, C/ Moya, Pl. López Allué, C/ Cuatro Reyes, C/ Goya, Coso Bajo, Pl. Santo Domingo





MARTES SANTO

PROCESIÓN DE LA CORONACIÓN DE ESPINAS

23:00 HORAS • BASÍLICA DE SAN LORENZO

Cofradía de la Preciosísima Sangre, parroquia de San Lorenzo y con la colaboración de la Asociación de Vecinos del Barrio de San Lorenzo. Previo a la procesión se efectuará la lectura del pasaje evangélico de la Coronación de Espinas.

Los soldados trenzaron una corona de espinas
y se la pusieron en la cabeza



ITINERARIO: Basílica de San Lorenzo, C/ San Lorenzo, Tr. de los Monteros, Pl. Alfonso el Batallador, C/ Fatás, C/ Roldán, C/ Manuel Bescós, C/ Benabarre, Pl. San Antonio, C/ Caspe, Pl. Concepción Arenal, Pl. Navarra, C/ Berenguer, C/ San Orencio, Pl. San Lorenzo, Coso Bajo, Pl. Santo Domingo





MIÉRCOLES SANTO

PROCESIÓN DE LA ENCLAVACIÓN

20:30 HORAS • IGLESIA DE SANTIAGO APÓSTOL

Cofradía de Santiago y Parroquia de Santiago Apóstol.

Previo a la procesión, oración por los cofrades difuntos en el atrio de la iglesia.



Quando llegaron al lugar llamado “La Calavera”, lo crucificaron allí, a él y a los malhechores, uno a la derecha y otro a la izquierda

ITINERARIO: Iglesia de Santiago Apóstol, C/ del Parque, C/ Miguel Servet, Coso Alto, C/ Moya, Pl. López Allué, C/ Cuatro Reyes, C/ Goya, Coso Bajo, Pl. Santo Domingo





MIÉRCOLES SANTO

PROCESIÓN DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO

23:00 HORAS • SANTA IGLESIA CATEDRAL

Real Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno.
 Previo a la procesión, meditación y oración de los cofrades.



Terminada la burla, le quitaron el manto, le pusieron su ropa y lo llevaron a crucificar. Al salir, encontraron a un hombre de Cirene, llamado Simón, y lo forzaron a llevar su cruz

ITINERARIO: Iglesia Catedral, C/ Santiago, Pl. Lizana, Coso Alto (**ENCUENTRO EN LA PLAZA DE LA INMACULADA**), C/ Moya, Pl. López Allué, Tr. Cortés, Pl. San Pedro, C/ San Salvador, Pl. Arista, C/ Las Cortes, Pl. de la Catedral





MADRUGADA DEL VIERNES SANTO

PROCESIÓN DE LA DOLOROSA

00:45 HORAS • SANTA IGLESIA CATEDRAL

Cofradía de La Dolorosa.

Junto a la cruz de Jesús estaban su madre, la hermana de su madre, María, la de Cleofás, y María, la Magdalena. Jesús, al ver a su madre y junto a ella al discípulo al que amaba, dijo a su madre: "Mujer, ahí tienes a tu hijo". Luego, dijo al discípulo: "Ahí tienes a tu madre"



ITINERARIO: Iglesia Catedral, C/ Las Cortes, Pl. Arista, C/ Azara, C/ Sancho Abarca, Pl. López Allué, Tr. Cortés, Pl. San Pedro, **CONTINÚA EL RECORRIDO CON EL CRISTO DEL PERDÓN**





MADRUGADA DEL VIERNES SANTO

PROCESIÓN DEL CRISTO DEL PERDÓN

00:30 HORAS

IGLESIA DE SANTO DOMINGO Y SAN MARTÍN

Cofradía del Cristo del Perdón. Al inicio de la procesión se cantará el *Himno al Cristo del Perdón*, del compositor oscense José María Lacasa.

En el encuentro con La Dolorosa, meditación sobre las Siete Palabras y se cantará la *Hora Mística* y el *Stabat Mater*.

Padre, perdónalos porque no saben lo que hacen



ITINERARIO: Iglesia de Santo Domingo, Coso Bajo, C/ Ramiro el Monje, Pl. San Pedro, **ENCUENTRO CON LA DOLOROSA**, Tr. Cortés, Pl. López Allué, C/ Cuatro Reyes, C/ Goya, Coso Bajo, Pl. Santo Domingo





VIERNES SANTO

CONCENTRACIÓN DE BANDAS DE TAMBORES Y CORNETAS

12:00 HORAS • PLAZA LÓPEZ ALLUÉ

Acto de entrega del donativo a la Asociación Autismo Huesca y actuación y desfile de bandas.



ITINERARIO: Pl. López Allué, C/ Moya, Coso Alto, Coso Bajo, Pl. Santo Domingo

DESFILE DE ROMANOS

14:00 HORAS • SANTA IGLESIA CATEDRAL

ITINERARIO: Pl. Catedral, C/ Santiago, C/ Pedro IV, Pl. Lizana, Coso Alto, Coso Bajo, Pl. Santo Domingo





VIERNES SANTO

ADORACIÓN AL CRISTO YACENTE

14:30 HORAS • IGLESIA DE SANTO DOMINGO Y SAN MARTÍN

Inicio de adoración y guardia ante el Cristo Yacente, seguidamente adoración de los fieles



EXPOSICIÓN DE LOS GRUPOS ESCULTÓRICOS PARTICIPANTES EN LA PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO

17:00 HORAS • PASEO RAMÓN Y CAJAL





VIERNES SANTO

SOLEMNE PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO

19:00 HORAS • IGLESIA DE SANTO DOMINGO Y SAN MARTÍN

Organizada por la Archicofradía de la Santísima Vera Cruz.

ITINERARIO: Iglesia de Santo Domingo, Coso Bajo, C/ Ramiro el Monje, Pl. San Pedro, C/ San Salvador, Pl. Arista, C/ Las Cortes, Pl. de la Catedral, C/ Santiago, C/ Pedro IV, Pl. Lizana, Coso Alto, C/ Moya, Pl. López Allué, C/ Cuatro Reyes, C/ Goya, Coso Bajo, Pl. Santo Domingo



Desde tiempo inmemorial se vienen celebrando en la ciudad de Huesca procesiones durante la Semana Santa. En el año 1865 el insigne artista, maestro de capilla de la Santa Iglesia Catedral, D. Celestino Vila, ayudado por la Archicofradía de la Santísima Vera Cruz, organizaron, aprovechando los antiguos grupos escultóricos, una admirable procesión, perdurando hasta nuestros días el esquema de esta y participando en ella todas las cofradías y grupos procesionales.

EQUITES (Soldados a caballo)

Un cabo y cuatro soldados representan a los batidores romanos. Incorporados a la Procesión en 1865.

GRAN CRUZ ILUMINADA

Data de 1865 y va acompañada de dos faroles. Abre el camino por el que va a transcurrir la Procesión y nos recuerda el significado de ella, resumido en la Pasión y Muerte de Jesús en la Cruz. Este año será portada por la Cofradía de Nuestro Señor Atado a la Columna.





CORO DE SIBILAS



Representan las profetisas paganas que anunciaron la vida, Pasión y Muerte del Señor, divididas en cuatro grupos: tres persas, tres griegas, tres africanas y tres romanas. Realizan el trayecto cantando las profecías de Cristo. Portan ricas vestimentas diseñadas por el jesuita Martín Coronas.



PERSONAJES DEL ANTIGUO TESTAMENTO

Isaac, Abraham, Melquisedec, Moisés, Levita, Aarón, David y paje. Lucen magníficos y lujosos trajes, estrenados en 1914, confeccionados conforme a los diseños del notable pintor oscense hermano jesuita Martín Coronas.





CORO DE HEBREOS

Representando a los niños hebreos que salieron a recibir a Jesús, portando palmas y ramos de olivo, entonan cánticos al Salvador. Figuran en la procesión desde 1865 y están vinculados tradicionalmente al Colegio de Santa Ana.

ENTRADA DE JESÚS EN JERUSALÉN

Grupo escultórico realizado por el artista oscense Vicente Vallés en 1947. Acompaña la Cofradía de San José, que se formó a partir del gremio de los carpinteros que databa del año 1551.



EL CENÁCULO

Construido en 1865 por el escultor Cristóbal Mendoza, e incendiado en 1934, fue reconstruido en 1943 por el tallista oscense Larruy. Desde 1965 procesiona acompañado de la Cofradía Salesiana del Santo Cáliz.

MINISTRILES

Figuran desde 1865. Representan la música fúnebre que llevaban los romanos gobernantes de Judea y personas distinguidas. En esta procesión anuncian la Pasión del Señor.





LA ORACIÓN DEL HUERTO



Paso realizado por Tomás Marqués en 1907 sobre peana del tallista oscense Larruy de 1949, portado por cofrades de la Vera Cruz y acompañado por miembros del Apostolado de la Oración.

Se lleva consigo a Pedro, a Santiago y a Juan, empezó a sentir espanto y angustia, y les dice: «Mi alma está triste hasta la muerte. Quedaos aquí y velad». Y, adelantándose un poco, cayó en tierra y rogaba que, si era posible, se alejase de él aquella hora; y decía: «¡Abba!, Padre: tú lo puedes todo, aparta de mí este cáliz. Pero no sea como yo quiero, sino como tú quieres»

EL PRENDIMIENTO

Realizado por Felipe Coscolla en 1930 con tallas de gran expresividad y dramatismo, recoge uno de los primeros momentos de la Pasión. Acompaña la Cofradía del Prendimiento.



CRISTO DE LA COLUMNA

Cristo de Nuestra Señora de Salas del siglo XVIII. Procesaiona desde 1950 y acompaña la Cofradía de Nuestro Señor Atado a la Columna, perteneciente al Colegio San Viator y fundada en 1953.



LA FLAGELACIÓN

Realizado por Tomás Marqués en 1902 y reformándose la peana por Vicente Vallés en 1948, es portado por cofrades de la Vera Cruz.

Ofrecí mi espalda a los que me golpeaban y mis mejillas a quienes mesaban mi barba; no hurté mi rostro a la afrenta y el salvazo





LA CORONACIÓN DE ESPINAS

Paso realizado por Tomás Marqués en 1902 sobre peana de Vicente Vallés en 1948. Acompaña la Cofradía de la Preciosísima Sangre.



SANTO CRISTO DE LOS GITANOS



Figura de madera tallada y policromada de estilo artesano de la Escuela Española-Aragonesa, anónimo del siglo XVIII. Portado a hombros por 24 costaleros y acompañada por la Cofradía del Santo Cristo de los Gitanos, fundada en 2008.

ECCE HOMO

Paso realizado por Tomás Marqués en 1902 y reformado por Vicente Vallés en 1947. Acompaña al paso desde 1951 la Cofradía del Ecce Homo, fundada en 1949.



«¡Aquí tenéis al hombre!» (Jn 19,5). Despreciable y desecho de hombres, varón de dolores, conocedor de todos los quebrantos, ante quien se vuelve el rostro





NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO

Imagen realizada por Fructuoso Orduna en 1950, se venera en la iglesia del convento de Ntra. Sra. de la Asunción (Carmelitas) sobre peana de estilo gótico diseñada por los oscenses Francisco y Agustín Arnal Jordán en 1946, y tallada en madera de nogal por Antonio Guaras. Portado a hombros por 24 costaleros, acompaña la Real Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, fundada en 1939.



PENITENTES

LA CAÍDA DE JESÚS EN LA CALLE DE LA AMARGURA

Realizado por Tomás Marqués en 1906 (copia de Salzillo), es portado por cofrades de la Vera Cruz y acompañado por cofrades femeninas.



*Él lleva nuestra carga,
el Dios de nuestra salvación.
Dios es Dios nuestro
para salvarnos*





GUARDIA PRETORIANA DE SOLDADOS ROMANOS

Sección que figura desde 1865. Recuerda la cohorte que acompañó a Jesús hasta el Calvario, llevan armadura completa y vestido lujoso. Se compone de un cabo o centurión y 20 soldados romanos astiarios (de lanza), acompañados con tambores y clarines. Hacen el servicio de guardia al Cristo Yacente.



LA VERÓNICA

Paso realizado por Felipe Coscolla en 1924, portado por cofrades de la Vera Cruz y acompañado por cofrades femeninas.

Alza, Señor, sobre nosotros, tu rostro sereno

LA ENCLAVACIÓN

Realizado por el grausino Felipe Coscolla en 1928. Magnífico grupo escultórico que se caracteriza por el extraordinario vigor en las musculaturas de sus imágenes. Fue portado a hombros hasta el año 1941. Acompaña la Cofradía de Santiago, fundada en 1956.





LAS SIETE PALABRAS

Siete cruces iluminadas, en cada una se lee una de las palabras pronunciadas desde la Cruz por el Redentor. Datan de 1865 y son portadas por las mairalesas de la ciudad.



EL CALVARIO

Construido por Tomás Marqués entre 1902 y 1904, finalizado por Vicente Vallés en 1947. Acompaña la Cofradía del Santo Cristo de los Milagros y San Lorenzo Mártir, fundada en 1893.



Uno de los malhechores crucificados le decía: «Jesús, acuérdate de mí cuando llegues a tu reino». Jesús le dijo: «En verdad te digo: hoy estarás conmigo en el paraíso»





SANTO CRISTO DE LA ESPERANZA



Talla de madera de finales del siglo XVII o principios del XVIII. De autor anónimo, podría ser obra de un fraile discípulo de Pedro Nolivos. Procesa sobre peana cubierta de claveles rojos y es portado a hombros por 18 portadores. La imagen preside durante todo el año el altar mayor de la iglesia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. Acompaña la Cofradía del Santo Cristo de la Esperanza, fundada en 1961.



El Hijo del hombre tiene que padecer mucho, ser reprobado por los ancianos, sumos sacerdotes y escribas, ser ejecutado y resucitar a los tres días

EL CRISTO DEL PERDÓN

Magnífica talla de 1695 realizada por el fraile dominico Pedro Nolivos, presidió el coro del convento de los Dominicos, convertido siglos después en parroquia de Santo Domingo y San Martín, donde es venerado todo el año. Conmovedora expresión a punto de cerrar los ojos, antes de la expiración. Portada a hombros por 30 costaleros, acompaña la Cofradía del Cristo del Perdón fundada en 1929.





LA DOLOROSA

Imagen de vestir tallada por el oscense Vicente Vallés en 1947 sobre peana del mismo autor. Engalanada con rico vestido y manto de cola bordado en tisú de plata y piedras preciosas. El paso es portado por cofrades de la Vera Cruz y acompaña la Cofradía de La Dolorosa, formada tradicionalmente por cofrades femeninas.



MANOLAS ACOMPAÑANDO A LA VIRGEN



EL DESCENDIMIENTO

Grupo escultórico construido en 1923 por Felipe Coscolla. Acompaña la Cofradía de El Descendimiento y las Lágrimas de Nuestra Señora, fundada en 1951.



Después de esto, José de Arimatea, que era discípulo de Jesús aunque oculto por miedo a los judíos, pidió a Pilato que le dejara llevarse el cuerpo de Jesús. Y Pilato lo autorizó





LA PIEDAD DE LA VIRGEN



Paso realizado por los artistas oscenses Francisco y José Larruy en 1951. Es portado por cofrades de la Vera Cruz y acompañado por miembros de la Asociación de Amas de Casa.

Pilato se extrañó de que hubiera muerto ya; y, llamando al centurión, le preguntó si hacía mucho tiempo que había muerto. Informado por el centurión, concedió el cadáver a José (Mc 15,44-45).



PEBETERO DE INCIENSO

Portado por niños, recuerda los entierros hebreos, donde era costumbre quemar incienso, aloe o mirra en honor del difunto. Figuran en la Procesión desde 1915.

CRISTO YACENTE

Imagen de madera policromada modelada por José Capuz y tallada por Eduardo del Pino, fue adquirida por la Archicofradía de la Santísima Vera Cruz en 1960. Procesa sobre peana del escultor aragonés Cristóbal Mendoza de 1865 y restaurada en 2013 para poder ser portada a hombros por 12 costaleros de la Vera Cruz. Se venera durante todo el año en la iglesia de Santo Domingo y San Martín.



José se llevó el cuerpo de Jesús y lo envolvió en una sábana limpia; después lo puso en el sepulcro nuevo excavado para él mismo en la roca, rodó una losa grande a la entrada del sepulcro y se marchó





TERNO

Preside la Procesión el párroco de la Iglesia de Santo Domingo y San Martín, a quien estatutariamente corresponde el priorato de la Archicofradía de la Santísima Vera Cruz. Viste capa pluvial.

AUTORIDADES ECLESIASTICAS

PENDÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA ARCHICOFRADÍA

INVITADOS

AUTORIDADES CIVILES Y MILITARES

BANDA DE MÚSICA DE HUESCA

Al finalizar la Procesión todos los pasos y cofradías esperarán en la plaza de Santo Domingo para acompañar la solemne entrada del Cristo Yacente a la iglesia de Santo Domingo.

Finalizada la procesión, la Cofradía del Cristo de La Esperanza efectuará el traslado de su paso a la iglesia de Ntra. Sra. del Perpetuo Socorro, para colocar la imagen en el altar mayor.

SÁBADO SANTO

TURNOS DE VELA POR COFRADÍAS

DE 8:00 A 14:00 HORAS

Iglesia de Santo Domingo y San Martín

ADORACIÓN ANTE EL CRISTO YACENTE

SÁBADO

15

ABRIL

9:00-9:30	Ecce Homo	Asociación de Adoración y Vela
9:30-10:00	Santiago	Apostolado de la Oración (Mujeres y Hombres)
10:00-10:30	Santo Cáliz	Comunidades Cristianas de Base / Equipos del Rosario
10:30-11:00	Preciosísima Sangre	Comunidad Neocatecumenal / Legión de María
11:00-11:30	Cristo de la Esperanza / San José	Marías de los Sagrarios / Movimientos de los Focolares
11:30-12:00	Prendimiento / Cristo de los Gitanos	Renovación Carismática / Vida Ascendente
12:00-12:30	Lágrimas de Ntra. Sra. / La Caída de Jesús	Conferencias de San Vicente de Paúl (Mujeres y Hombres)
12:30-13:00	Jesús Atado a la Columna / La Verónica	Asoc. C. H. de la Virgen del Pilar y Caballeros de la Virgen del Pilar
13:00-13:30	Ntro. Padre Jesús Nazareno / La Dolorosa	Adoración Nocturna Femenina
13:30-14:00	Cristo del Perdón / Sto. Cristo de los Milagros	Adoración Nocturna Masculina / Christi Fidelis





DOMINGO DE RESURRECCIÓN

PROCESIÓN DEL RESUCITADO

11:00 HORAS • IGLESIA DE SANTO DOMINGO Y SAN MARTÍN

Iglesia de Santo Domingo, organizada por la Archicofradía de la Santísima Vera Cruz y colaboran el resto de las cofradías de la ciudad.

CRISTO RESUCITADO

Talla de madera policromada, de estilo barroco academicista, realizada por Pascual de Ipas hacia el año 1789. Desde 1975 puede verse en el Museo Diocesano; fue restaurada en el taller del obispado en el año 2000. Sobre peana de los oscenses Fernando Ibor y Francisco Pueyo.



Bienaventurada la que ha creído, porque lo que le ha dicho el Señor se cumplirá

ITINERARIO: Iglesia de Santo Domingo, Coso Bajo, C/ Ramiro el Monje, Pl. San Pedro, **ENCUENTRO CON LA VIRGEN DE LA ESPERANZA**, C/ San Salvador, C/ Las Cortes, Iglesia de la Catedral

VIRGEN DE LA ESPERANZA

Imagen de vestir de autor desconocido, datada a finales del XIX, iconografía tradicional de Virgen Dolorosa. Se venera en la Santa Iglesia Catedral. Sobre peana de los oscenses Francisco Pueyo y Antonio Bonet, que será llevada a hombros por cofrades femeninas.





OFICIOS LITÚRGICOS

HORARIO DE LOS CULTOS

SANTA IGLESIA CATEDRAL

DOMINGO DE RAMOS: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía, 11:00 horas.

MIÉRCOLES SANTO: Misa Crismal, 18:00 horas.

JUEVES SANTO: Celebración de la Cena del Señor, 18:00 horas. Hora Santa, 22:00 horas.

VIERNES SANTO: **Laudes y Miserere**, 12:00 horas.

Celebración de la Pasión del Señor, 17:00 horas.

SÁBADO SANTO: Vigilia Pascual, 22:00 horas.

PARROQUIA DE SAN PEDRO EL VIEJO

DOMINGO DE RAMOS: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía, 12:30 horas.

JUEVES SANTO: Celebración de la Cena del Señor, 17:30 horas.

VIERNES SANTO: Celebración de la Pasión del Señor, 17:30 horas.

SÁBADO SANTO: Vigilia Pascual, 23:00 horas.

PARROQUIA DE SANTO DOMINGO Y SAN MARTÍN

DOMINGO DE RAMOS: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía, 12:00 horas.

JUEVES SANTO: Celebración de la Cena del Señor, 18:00 horas. Hora Santa, 23:00 horas.

VIERNES SANTO: Celebración de la Pasión del Señor, 12:30 horas.

SÁBADO SANTO: Vigilia Pascual, 23:00 horas.

REAL Y PARROQUIAL BASÍLICA DE SAN LORENZO

DOMINGO DE RAMOS: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía, 12:00 horas.

JUEVES SANTO: Celebración de la Cena del Señor, 18:00 horas. Hora Santa, 23:00 horas.

VIERNES SANTO: Vía Crucis, 11:00 horas. Celebración de la Pasión del Señor, 17:00 horas.

SÁBADO SANTO: Vigilia Pascual, 23:00 horas.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL PERPETUO SOCORRO

DOMINGO DE RAMOS: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía, 11:30 horas.

Vía Crucis, 19:00 horas. Eucaristía con reflexión cuaresmal, 20:00 horas.

MARTES SANTO: Celebración del Sacramento del Perdón, 20:00 horas.

JUEVES SANTO: Celebración de la Cena del Señor, 17:00 horas. Hora Santa, 20:30 horas.

VIERNES SANTO: Celebración de la Pasión del Señor, 16:30 horas.

SÁBADO SANTO: Vigilia Pascual, 23:00 horas.

PARROQUIA DE SANTIAGO APÓSTOL

DOMINGO DE RAMOS: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía, 12:00 horas.

JUEVES SANTO: Celebración de la Cena del Señor, 18:00 horas. Hora Santa, 22:00 horas.

VIERNES SANTO: Vía Crucis, 11:00 horas. Celebración de la Pasión del Señor, 17:00 horas.

SÁBADO SANTO: Vigilia Pascual, 23:00 horas.





PARROQUIA DE LA ENCARNACIÓN

DOMINGO DE RAMOS: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía, 12:00 horas.

JUEVES SANTO: Celebración de la Cena del Señor, 18:00 horas. Hora Santa, 22:00 horas.

VIERNES SANTO: Vía Crucis, 11:00 horas. Celebración de la Pasión del Señor, 17:30 horas.

SÁBADO SANTO: Vigilia Pascual, 23:00 horas.

PARROQUIA DE MARÍA AUXILIADORA

DOMINGO DE RAMOS: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía, 11:45 horas.

JUEVES SANTO: Celebración de la Cena del Señor, 19:00 horas. Hora Santa, 22:00 horas.

Adoración Nocturna, 23:00 horas.

VIERNES SANTO: Vía Crucis, 11:30 horas. Celebración de la Pasión del Señor, 17:00 horas.

SÁBADO SANTO: Vigilia Pascual, 23:00 horas.

PARROQUIA DE SAN JOSÉ

DOMINGO DE RAMOS: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía, 12:30 horas.

JUEVES SANTO: Celebración de la Cena del Señor, 18:00 horas.

VIERNES SANTO: Celebración de la Pasión del Señor, 17:00 horas.

SÁBADO SANTO: Vigilia Pascual, 23:00 horas.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO DE ASÍS

DOMINGO DE RAMOS: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía, 11:30 horas.

JUEVES SANTO: Celebración de la Cena del Señor, 19:00 horas.

VIERNES SANTO: Celebración de la Pasión del Señor, 17:00 horas.

SÁBADO SANTO: Vigilia Pascual, 21:00 horas.

IGLESIA DE SAN VICENTE MÁRTIR (JESUITAS)

DOMINGO DE RAMOS: Bendición de Ramos y Eucaristía, 11:00 horas.

JUEVES SANTO: Celebración de la Cena del Señor, 19:00 horas.

VIERNES SANTO: Celebración de la Pasión del Señor, 17:00 horas.

SÁBADO SANTO: Vigilia Pascual, 22:00 horas.

IGLESIA DE SANTA TERESA DE JESÚS (PADRES CARMELITAS)

DOMINGO DE RAMOS: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía, 12:00 horas.

JUEVES SANTO: Celebración de la Cena del Señor, 18:00 horas.

VIERNES SANTO: Celebración de la Pasión del Señor, 17:00 horas.

SÁBADO SANTO: Vigilia Pascual, 22:00 horas.

CONVENTO DE SAN MIGUEL

JUEVES SANTO: Celebración de la Cena del Señor, 17:00 horas.

VIERNES SANTO: Celebración de la Pasión del Señor, 16:30 horas.

SÁBADO SANTO: Vigilia Pascual, 22:00 horas.





MONASTERIO DE SANTA CLARA (HERMANAS CLARISAS)

DOMINGO DE RAMOS: Bendición de Ramos y Eucaristía, 11:00 horas.

JUEVES SANTO: Celebración de la Cena del Señor, 18:00 horas.

VIERNES SANTO: Celebración de la Pasión del Señor, 17:00 horas.

SÁBADO SANTO: Vigilia Pascual, 22:00 horas.

CONVENTO DE LA ASUNCIÓN

JUEVES SANTO: Celebración de la Cena del Señor, 17:00 horas.

VIERNES SANTO: Celebración de la Pasión del Señor, 16:00 horas.

SÁBADO SANTO: Vigilia Pascual, 23:00 horas.

MISIONERAS NTRA. SRA. DEL PILAR

DOMINGO DE RAMOS: Bendición de Ramos y Eucaristía, 8:15 horas.

JUEVES SANTO: Celebración de la Cena del Señor, 16:00 horas.

VIERNES SANTO: Celebración de la Pasión del Señor, 15:00 horas.

SÁBADO SANTO: Vigilia Pascual, 21:00 horas.

CONVENTO DE SANTA TERESA DE JESÚS (MADRES CARMELITAS)

JUEVES SANTO: Celebración de la Cena del Señor, 17:00 horas.

VIERNES SANTO: Celebración de la Pasión del Señor, 17:00 horas.

SÁBADO SANTO: Vigilia Pascual, 23:00 horas.

LA PASIÓN

Teatro Salesiano
Huesca



LA PASIÓN

REPRESENTACIONES

ABRIL 2017

SÁBADO DÍA 1

DOMINGO DÍA 2

SÁBADO DÍA 8

DOMINGO DE RAMOS DÍA 9

SÁBADO SANTO DÍA 15

DOMINGO DE PASCUA DÍA 16

*TODOS LOS DÍAS
A LAS 17:00 HORAS*

TEL. 606 535 260

www.lapasionhuesca.com





ALCALÁ DE GURREA



Fotografía: Jon Izeta.
Comarca Hoya de Huesca

MIÉRCOLES SANTO

12 DE ABRIL

22:00 horas:

PUESTA DE LUTO.

Engalanamiento de balcones y ventanas mientras desfilan con sus toques de carracas y matracas. Las “galas” permanecen expuestas hasta momentos antes de la Misa de Domingo de Resurrección.

JUEVES SANTO, 13 DE ABRIL

18:00 horas: MISA.

Oficios de la Santa Cena del Señor.

18:45 horas:

PROCESIÓN DE LAS LÁGRIMAS DE NUESTRA SEÑORA.

Pétalos multicolor evocan las lágrimas de la Dolorosa en la Pasión en una procesión bajo los toques de carracas y matracas.



Fotografía del Grupo
de Matracas de Alcalá.





ALMUDÉVAR

Fotografías: Jon Izeta. Comarca Hoya de Huesca

SÁBADO, 1 DE ABRIL

19:30 horas: CONCIERTO SACRO por la Coral Villa de Almodévar en la iglesia parroquial.

DOMINGO DE RAMOS, 9 DE ABRIL

20:30 horas: PROCESIÓN DEL ENCUENTRO.

Encuentro en la plaza de España de la procesión de la Virgen Dolorosa que sale de la ermita de la Virgen de la Corona y la de Jesús Nazareno, que sale de la iglesia parroquial.

Al son de tambores y bombos, todo el conjunto se dirige a la iglesia parroquial.

JUEVES SANTO, 13 DE ABRIL

19:30 horas: LA EXALTACIÓN DEL TOQUE DE TAMBOR.

En la plaza de España, presentación de las cofradías que participan en la Rompida y que, una a una, van entrando en la plaza realizando sus toques particulares.

24:00 horas: XX ROMPIDA DE LA HORA "VILLA DE ALMUDÉVAR".

A partir de la media noche, concentración en la plaza de la Iglesia de cofradías de distintas procedencias junto con el Grupo de Tambores de Almodévar. El impresionante momento de la Rompida provoca un estruendo que anuncia la muerte de Cristo, evocando el temblor de tierra descrito en el Evangelio.

Es un momento que sobrecoge al espectador ante el clamor unánime de más de 450 tambores y bombos en la noche.





AYERBE

DOMINGO DE RAMOS, 9 DE ABRIL:

12:30 horas:

PROCESIÓN DE LA BURRETA.

Entrada de Jesús en Jerusalén. Acompañan la procesión el grupo de tambores y dulzainas "Villa de Ayerbe".



MARTES SANTO, 11 DE ABRIL:

21:00 horas: PROCESIÓN DEL ENCUENTRO.

Momento significativo es la recreación del encuentro de Jesús con su madre, Santa María.

JUEVES SANTO, 13 DE ABRIL:

24:00 horas: RECREACIÓN DRAMÁTICA DE LA ENCLAVACIÓN.

En el silencio de la noche, se relatan los últimos momentos del calvario físico y psicológico de Jesús. Posteriormente, los tambores irrumpen en escena para culminar con la "Rompida de la Hora".

Declarada **Fiesta de Interés Turístico de Aragón.**



VIERNES SANTO, 14 DE ABRIL:

21:00 horas: PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO.

Componen la procesión pasos de bella manufactura de las diversas escenas de la Pasión, que procesionan por las calles más emblemáticas y significativas de esta Villa.

HORARIOS DE CELEBRACIONES LITÚRGICAS

Día 9 de abril, Domingo de Ramos, 12:30 h, procesión con el paso de la Burreta y seguidamente misa en la parroquia.

Día 13 de abril, Jueves Santo, 19:30 horas, solemne misa de la Cena del Señor.

Día 14 de abril, Viernes Santo, 16:00 horas, oficio de la Pasión del Señor.

Día 15 de abril, Sábado Santo, 23:00 horas, solemne Vigilia Pascual.



Fotografía: Jon Izeta.
Comarca Hoya de Huesca

MONUMENTO DE SEMANA SANTA:

El Monumento de Semana Santa de Biscarrués, uno de los pocos supervivientes de este arte popular del siglo XVIII en Aragón, vuelve a mostrarse en recuerdo de la Pasión de Cristo.

23 lienzos componen este espectacular templete que es colocado en el interior de la parroquial en estos días para albergar el Sagrario. Representa el tiempo en que el Salvador sufrió la pasión en manos de los hombres.

Visitas: Semana Santa, domingos y festivos desde el 10 de abril hasta el 15 de mayo.

Horario: Mañanas de 11 a 13:30 horas. Tardes de 17 a 20:00 horas.





BOLEA

DÍAS DEL 30 DE MARZO AL 6 DE ABRIL:

20:00 horas: SEPTENARIO DE LOS DOLORES DE LA VIRGEN.

Celebrado en Bolea desde 1587.



SÁBADO DE DOLOR, 8 DE ABRIL:

20:30 horas: Audición "Mi Cristo Roto", en la iglesia de la Soledad.

DOMINGO DE RAMOS, 9 DE ABRIL:

Bendición de ramos en la iglesia de la Soledad y salida en procesión hasta la colegiata de Bolea, donde se celebrará la misa.

20:00 horas: PROCESIÓN DEL ENCUENTRO. En la plaza Mayor, participan la Agrupación M. de Tambores y Cornetas de Sariñena, el Grupo de Matracas y Carracas de Alcalá de Gurrea y la Banda de Tambores Virgen de la Soledad y Villa de Bolea.

JUEVES SANTO, 13 DE ABRIL:

19:00 horas: Presentación del Monumento y solemne misa en la colegiata de Bolea.

VIERNES SANTO, 14 DE ABRIL:

21:30 horas: PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO.

SÁBADO SANTO, 15 DE ABRIL:

23:00 horas: Vigilia Pascual.

23 DE ABRIL, DOMINGO DE CUASIMODO:

13:00 horas: Misa. Durante todo el día, celebración de la fiesta de la Cofradía Nuestra Señora de la Soledad de Bolea, acompañados por la Real Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Huesca y la Banda de Tambores de la Virgen de la Soledad y Villa de Bolea.





SIÉTAMO

DOMINGO DE RAMOS, 9 DE ABRIL:

12:30 horas: Bendición de ramos, procesión y Eucaristía.
Salida frente a las piscinas.

JUEVES SANTO, 13 DE ABRIL: IN COENA DOMINI

18:30 horas: Cena del Señor.

20:30 horas: **PROCESIÓN DEL PENITENTE.**

VIERNES SANTO, 14 DE ABRIL:

CONMEMORACIÓN DE LA MUERTE DEL SEÑOR.

12:30 horas: Santo Vía Crucis.

17:30 horas: Santos Oficios.

SÁBADO SANTO, 15 DE ABRIL:

21:30 horas: **BENDICIÓN DEL FUEGO Y VIGILIA PASCUAL.**

DOMINGO DE PASCUA, 16 DE ABRIL:

DOMINGO DE RESURRECCIÓN.

12:00 horas: Eucaristía Pascual.



