

Agenda cultural y turística de Huesca

radar

febrero 2014
nº 65

Malevaje



Ayuntamiento
de **Huesca**
Cultura



Agenda cultural y turística de Huesca
n.º 65

ÍNDICE / Agenda diaria 3 / Música 10 / Teatro 17 / Humor 19
/ Exposiciones 21 / Actividad literaria 25
/ Varios 26 / Turismo 29

radar

febrero_2014

Huesca es
Cultura!

Diseño Loher Publicidad Impresión Gráficas Alós

venta de entradas en:

CAJEROS
www.cai.es



**GOBIERNO
DE ARAGON**

Departamento de Educación,
Universidad, Cultura y Deporte

Sábado 1

- 12:00h **LITERATURA**. **Menudos Cuentos**. BMADG.
12:00h **LITERATURA**. **Cuentalenguas en Francés**. BMRJS.
20:00h **ACTIVIDAD JUVENIL**. **Parque de Invierno**. PC.
20:30h **TEATRO**. **ELS JOGLARS**: "El coloquio de los perros" (ciclo Olimpia Classic V). Teatro Olimpia.
23:00h **MÚSICA**. **DAVID SAUSÁN** (electrónica, Huesca). Arkanos.
23:30h **MÚSICA**. **JAVIMAR**: Fiesta Penny Lane (dj, Huesca). Sala Genius.
23:30h **MÚSICA**. **CARLOS SADNESS** (indie pop). El 21.
00:00h **MÚSICA**. **RÍOS DE TINTA TURBIA** (hip hop, Fraga). Flow.

Domingo 2

- 12:00h **MÚSICA**. **X CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO "CIUDAD DE HUESCA"** (gala final). Casino.
12:00h **TEATRO**. **PRODUCCIONES VIRIDIANA**: "Pienso mesa digo silla" (teatro infantil, Menu-do Teatro). CC.
17:30h **CINE**. **"Bienvenidos al Sur"** de Luca Minero (ciclo Invierno de Cine). CC. Organiza Ilusiones.com.
18:00h **MÚSICA**. **ORQUESTA DE CÁMARA DE HUESCA**: "Concierto de San Juan Bosco". Teatro Salesianos.
18:00h **MÚSICA**. **JAVIMAR**: Domingo Bailón (dj, Huesca). Sala Genius.

Lunes 3

- 17:30h **LITERATURA**. **Club Comelibros**. BMRJS.
17:30h **LITERATURA**. **Lecturas Compartidas**. BMADG.
19:00h **CINE**. **"Mi vida sin mi"** de Isabel Coixet (ciclo "Mujeres Directoras y talento en el Cine Español"). DPH. Organiza IAM.
19:30h **CINE**. **"Daró un millón"** de Mario Camerini (ciclo "Guionistas: Cesare Zavattini"). FEGP.
19:30h **CONFERENCIA**. **LUIS ÁNGEL MORAL**: presentación de la campaña de Manos Unidas. CCI.

Martes 4

- 17:30h **LITERATURA**. **Café Literario**. BMADG.
18:00h **CURSO**. **NATI MENDIARA**: Reeducación Postural. Polideportivo IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.
19:00h **MÚSICA**. **Encuentros con la zarzuela**. EICM.
19:30h **CONFERENCIA**. **VALENTÍN DIESTE**: "Un viaje por Europa a través de sus capitales". CCI.
20:00h **CINE**. **"Otras miradas, otros relatos: Muestra de Realizadores Oscenses"** (ciclo Visiona: Álbum de Familia). DPH.

Miércoles 5

- 16:00h **CONFERENCIA**. **LUIS FERREIRIM**: "Los transgénicos y la agricultura ecológica". EPS.
17:30h **LITERATURA**. **Club Comelibros**. BMADG.
19:00h **CURSO**. **MIGUEL CALVO**: Contabilidad para los que no saben contabilidad. LAVCV.
19:00h **MAGIA**. **CARLOS MADRID**: celebración de Santa Águeda, con merienda. Sala Genius.
19:20h **TALLER**. **Software libre** (ciclo "En transición: dale forma a las alternativas"). CC. Organiza Ecologistas en Acción.
19:30h **CONFERENCIA**. **FERNANDO SARRAIS**: "Aprende a descansar". CCI.
19:30h **CINE**. "El testimonio" de Pietro Germi (ciclo "Guionistas: Cesare Zavattini"). FEGP.
19:30h **CONFERENCIA**. **DANIEL GASCÓN**: "Sender y el cine" (aniversario nacimiento Ramón J. Sender). IEA.

Jueves 6

18:00h **CURSO**. **NATI MENDIARA**: Reeducación Postural. Polideportivo IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

19:00h **LITERATURA**. **Club de Lectura en Francés**. BMADG.

19:00h **CONFERENCIA**. **JOSÉ ANTONIO MARINA**: "La era del aprendizaje". CCI.

19:20h **TALLER**. **Software libre** (ciclo "En transición: dale forma a las alternativas"). CC. Organiza Ecologistas en Acción.

20:45h **CINE**. "**Macbeth**" de Orson Welles (ciclo Olimpia Classic V, Jueves de Cine). Teatro Olimpia.

22:30h **MÚSICA**. **TOMMY CAGGIANI THERION PROJECT** (jazz, Pamplona). Juan Sebastián Bar.

Viernes 7

17:30h **LITERATURA**. **Club Divertilibros**. BMADG.

19:00h **LITERATURA**. **ANTÓN CASTRO y JUAN TUDELA**: "El dibujante de relatos" (presentación libro). BMADG.

19:00h **CURSO**. **MIGUEL CALVO**: Contabilidad para los que no saben contabilidad. LAVCV.

19:30h **LITERATURA**. **MANUEL PUERTAS**: "Un poeta auténtico" (ciclo Poemas o menos). CR. Organiza Aveletra.

19:30h **CONFERENCIA**. **LUIS IRIBARREN**: "El Hanami y su influencia en la cultura japonesa" (festival Hanami). CCI.

22:30h **MÚSICA**. **OLGA Y LOS MINISTRILES** (folk, Radar Huesca). CCM.

23:30h **MÚSICA**. **SANROMÁN** (indie pop, Huesca). Sala Genius.

00:00h **MÚSICA**. **AZERO** (rock duro, Teruel). Sala Edén.

Sábado 8

12:00h **LITERATURA**. **Menudos Cuentos**. BMADG y BMRJS.

18:00h **TALLER**. **GRUPO ZARAGOZANO DE PAPIROFLEXIA**: "Origami. Pajaritas" (festival Hanami). CCI.

19:20h **TALLER**. **Software libre**: fiesta de instalación (ciclo "En transición: dale forma a las alternativas"). CC. Organiza Ecologistas en Acción.

20:00h **MÚSICA**. **GALA DEL 80º ANIVERSARIO DE RADIO HUESCA** (con la actuación de Emociones a la Carta). PC.

23:30h **MENTALISMO**. **TONI PONS**: "...Siente 2.0". Sala Genius.

23:30h **MÚSICA**. **LAS RUINAS** (indie pop). El 21.

Domingo 9

17:30h **CINE**. "**Promises**" de Justine Shapiro (ciclo Invierno de Cine). CC. Organiza Ilusiones.com.

18:00h **TEATRO**. **TEATRO DE ROBRES**: "Yo me bajo en la próxima, ¿y usted?" (a beneficio de la ONG Entarachén Vols). Teatro Salesiano.

19:00h **BAILE**. **SUSANA RAYA**: Domingo Bailón (iniciación a las sevillanas). Sala Genius.

Lunes 10

09:30h **MESA REDONDA**. "**Obtención y registro de datos enfermeros**". Hospital San Jorge.

17:30h **LITERATURA**. **Club Comelibros**. BMRJS.

19:00h **AUDIOVISUAL**. **Mª PILAR GRASA y MIGUEL ÁNGEL PÉREZ**: "Rumania. Indómita tierra de leyenda". EICM.

19:00h **CINE**. "**Katmandú**" de Icíar Bollaín (ciclo "Mujeres Directoras y talento en el Cine Español"). DPH. Organiza IAM.

19:30h **CINE**. "**Domenica d'Agosto**" de Luciano Emmer (ciclo "Guionistas: Cesare Zavattini"). FEGP.

Martes 11

18:00h **CURSO. NATI MENDIARA:** Pilates básico. Polideportivo IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

18:00h **CONFERENCIA. BEGOÑA MATUREN:** "Cuidados de la espalda y prevención del dolor". Aula Marro.

18:00h **CUENTACUENTOS. ASOCIACIÓN HANAMI HUESCA PIRINEOS:** "Hanami infantil. Cuentacuentos japonés" (festival Hanami). CCI.

Miércoles 12

17:30h **LITERATURA. Club Comelibros.** BMADG.

19:00h **CURSO. MIGUEL CALVO:** Contabilidad para los que no saben contabilidad. LAVCV.

19:30h **CINE. "Una hora en su vida"** de Alessandro Blasetti (ciclo "Guionistas: Cesare Zavattini"). FEGP.

19:30h **CONFERENCIA. ASOCIACIÓN ARAGÓN-JAPÓN:** "La importancia del Hanami en el arte japonés" (festival Hanami). CCI.

19:30h **MÚSICA. AQUITANIA GRUPO:** "Música de las tres culturas". DPH. Organiza CAI.

Jueves 13

18:00h **CURSO. NATI MENDIARA:** Pilates básico. Polideportivo IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

18:00h **CONFERENCIA. FRANCESC AVELLÁ:** "Dejar de fumar". Aula Marro.

19:30h **CONFERENCIA. ANTONIO CAMACHO:** "Fracking" (ciclo Miradas Críticas). FEGP.

19:30h **CONFERENCIA. JAVIER LANTERO:** "El bonsai japonés" (festival Hanami). CCI.

20:00h **LITERATURA. Homenaje a Cortázar.** Sala Genius. Organiza Aveletra.

20:45h **CINE. "Indiana Jones"** de Steven Spielberg (ciclo Cine en Inglés). Teatro Olimpia. Organiza YouTalk.

22:30h **MÚSICA. MALEVAJE** (tango, Madrid). CCM.

Viernes 14

Todo el día **DANZA. Concurso de Danza "Vaslav Nijinsky" Ciudad de Huesca.** PC.

17:30h **LITERATURA. Club Divertilibros.** BMADG.

18:30h **TALLER. LAURA MARAVER:** "Indumentaria japonesa: kimono y yukata" (festival Hanami). CCI.

19:00h **CURSO. MIGUEL CALVO:** Contabilidad para los que no saben contabilidad. LAVCV.

19:00h **MÚSICA. ORQUESTA SERTORIANA DE PULSO Y PÚA** (dirigida por Mariano Mairal). EICM.

19:30h **LITERATURA. CHUSA GARCÉS:** presentación libro "Amor, blanco roto" y performance "The Wedding" de Chusa Garcés y la compañía **TROTAMUNDOS.** Sala Genius.

19:30h **CONFERENCIA. YOLANDA VILLAJOS:** "Japan & Spain Fusion. La unión del kimono japonés con la indumentaria tradicional y folklórica española" (festival Hanami). CCI.

22:30h **MÚSICA. SAMUEL BLASER QUARTET** (jazz, Suiza). CCM.

23:30h **MÚSICA. MARACAIBO:** "Boleros con humor". Sala Genius.

00:00h **MÚSICA. LARUMBÉ** (rumba fusión, Barcelona). Sala Edén.

Sábado 15

Todo el día **DANZA. Concurso de Danza "Vaslav Nijinsky" Ciudad de Huesca.** PC.

11:30h **TALLER. ASOCIACIÓN HANAMI HUESCA PIRINEOS:** "Caligrafía japonesa" (festival Hanami). CCI.

12:00h **LITERATURA. Menudos Cuentos.** BMADG y BMRJS.

CONTINÚA→

← Sábado 15

12:00h **CINE.** **La linterna mágica** (cine infantil). Sala Genius.

18:00h **VARIOS.** **Ceremonia del Té** (festival Hanami). CCI.

19:30h **MÚSICA.** **TRITANGO** (tango). CDAN.

20:00h **TEATRO.** **CARMEN TRUEBA y AITOR CAMPO:** "Histeriotipos: mejor soltera que mal acompañada". Sala Genius.

20:30h **TEATRO.** **FACTORÍA TEATRO:** "El burlador de Sevilla" (ciclo Olimpia Classic V). Teatro Olimpia.

23:00h **MÚSICA.** **OAKLAND + THE BÄRDS + LOS PIPELINES** (Fiesta Demoscópica Mondosonoro). El 21.

23:30h **TEATRO.** **CARMEN TRUEBA y AITOR CAMPO:** "Histeriotipos: mejor soltera que mal acompañada". Sala Genius.

00:00h **MÚSICA.** **RITMO SÁNCHEZ** (groove, Huesca). Juan Sebastián Bar.

Domingo 16

Todo el día **DANZA.** **Concurso de Danza "Vaslav Nijinsky" Ciudad de Huesca.** PC.

12:00h **TEATRO.** **COLECTIVO DE HUMO:** "Hambre de lobo" (teatro infantil, Menudo Teatro). CC.

17:00h **CINE.** **"Mi nombre es Khan"** de Karan Sohar (ciclo Invierno de Cine). CC. Organiza Ilusiones.com.

19:00h **TEATRO.** **LA MELINGUERA TEATRO:** "Fuenteovejuna" (Escena Amateur). CCM.

19:00h **MÚSICA.** **ARTLAB BIG BAND** (jazz, Huesca). Sala Genius.

Lunes 17

17:30h **LITERATURA.** **Club Comelibros.** BMRJS.

19:00h **CINE.** **"Le prénom"** de Matthieu Delaporte y Alexandre de La Patellière (ciclo Cine en Versión Original). CCI. Coorganiza Escuela Oficial de Idiomas.

19:00h **AUDIOVISUAL.** **VICENTE LACHÉN:** "Asedios y fortalezas en Huesca". EICM.

19:30h **CINE.** **"Milagro en Milán"** de Vittorio de Sica (ciclo "Guionistas: Cesare Zavattini"). FEGP.

Martes 18

17:00h **CINE.** **"Maria Montessori: Una vita per i bambini"** de Gianluca Maria Tavarelli (ciclo Cine en Versión Original). CCI. Coorganiza Escuela Oficial de Idiomas.

18:00h **DANZA.** **Microdanza de los Talleres Municipales de Danza** (XI Aniversario Biblioteca Ramón J. Sender). CC.

18:00h **CONFERENCIA.** **IGNACIO ALINS:** "Arritmias y riesgo de ictus". Aula Marro.

18:00h **CURSO.** **NATI MENDIARA:** Pilates básico. Polideportivo IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

20:00h **CINE.** **"Otras miradas, otros relatos: Muestra de Realizadores Oscenses"** (ciclo Visión: Álbum de Familia). DPH.

Miércoles 19

17:30h **LITERATURA.** **Club Comelibros.** BMADG.

17:30h **LITERATURA.** **CULTURAL EL GLOBO:** "Cuentos de animales" (cuentacuentos, XI Aniversario Biblioteca Ramón J. Sender). CC.

19:00h **CINE.** **"Almanya Willkommen in Deutschland"** de Yasemin Sandereli (ciclo Cine en Versión Original). CCI. Coorganiza Escuela Oficial de Idiomas.

19:00h **CONFERENCIA.** **JULIÁN RUIZ MARTORELL:** "La Sagrada Escritura y el Papa Francisco". EICM.

19:30h **CÓMIC.** **Inauguración de la Comiteca y mesa redonda sobre el tema "Un tebeo, mil lectores"** (XI Aniversario Biblioteca Ramón J. Sender). CC.

19:30h **CINE.** **"El alcalde, el escribano y su abrigo"** de Alberto Lattuada (ciclo "Guionistas: Cesare Zavattini"). FEGP.

Jueves 20

18:00h **CURSO. NATI MENDIARA:** Pilates básico. Polideportivo IES Lucas Mallada. Organiza Universidad Ciudadana.

18:00h **CONFERENCIA. LUCÍA BELLOSTAS:** "Cocina con corazón". Aula Marro.

18:30h **LITERATURA. GEMMA LIENAS:** Encuentro Literario (XI Aniversario Biblioteca Ramón J. Sender). CC.

19:00h **LITERATURA. Club de Lectura en Inglés** (XI Aniversario Biblioteca Ramón J. Sender). CC.

19:00h **CONFERENCIA. RAFAEL VIRTO:** "Aínes y función renal". EICM.

19:00h **VIDEOCONFERENCIA. PEDRO GARCÍA AGUADO:** "Cómo hacer de nuestros hijos personas felices". CCI.

19:30h **CONFERENCIA. PASCUAL AGUELO:** "El mundo amurallado: las migraciones en el siglo XXI" (ciclo Miradas Críticas). FEGP.

20:45h **CINE. "César debe morir"** de Paolo y Vittorio Taviani (ciclo Olimpia Classic V, Jueves de Cine). Teatro Olimpia.

22:30h **MÚSICA. NICK GARRIE** (pop, Reino Unido). CCM.

22:30h **MÚSICA. BYE BYE LULLABY** (country folk, Salamanca). Juan Sebastián Bar.

Viernes 21

17:00h **CINE. "Robot & Frank"** de Jake Schreier (ciclo Cine en Versión Original). CCI. Coordina Escuela Oficial de Idiomas.

17:30h **LITERATURA. Club Divertilibros.** BMADG.

19:00h **LITERATURA. JAVIER ARRUGA:** "Primavera en la Guarguera" (presentación libro, XI Aniversario Biblioteca Ramón J. Sender). CC.

19:30h **LITERATURA. MANUEL PUERTAS:** "Eliot no baldío" (ciclo Poemas o menos). CR. Organiza Aveletra.

23:30h **MÚSICA Y COLOQUIO. "Beatles vs Rolling Stones"** (dj's). Sala Genius.

00:00h **MÚSICA. LOS BRODIES** (reggae, Zaragoza). Sala Edén.

Sábado 22

09:00h **LITERATURA. Paseo Literario** (salida de la Plaza de Santo Domingo). Organiza Aveletra.

12:00h **LITERATURA. ERNESTO RUIZ "TATO":** "Canciones, cuentos y poemas (cuentacuentos, XI Aniversario Biblioteca Ramón J. Sender). CC.

12:00h **CIENCIA. Taller de ciencia:** "Curiosidades y experimentos relacionados con la electricidad y el magnetismo". Sala Genius. Organizan Espacio 0.42 y Agrupación Astronómica de Huesca.

12:00h **LITERATURA. Cuentalenguas en Inglés.** BMADG.

20:00h **MÚSICA Y HUMOR. EL SOBRINO DEL DIABLO.** Sala Genius.

20:30h **TEATRO. MARÍA JOSÉ GOYANES, EMILIO GUTIÉRREZ CABA y CRISTINA GOYANES:** "De amor y lujuria" (ciclo Olimpia Classic V). Teatro Olimpia.

22:30h **MÚSICA. NUEVO MESTER DE JUGLARÍA** (folk, Castilla León). CCM.

23:30h **MÚSICA. SOLEDAD VÉLEZ** (indie folk, Chile). El 21.

23:30h **MÚSICA Y HUMOR. EL SOBRINO DEL DIABLO.** Sala Genius.

Domingo 23

12:00h **MÚSICA**. **LOS PIPELINES** (surf rock, Huesca, ArtLab Vermut Sessions). EAJ.

12:00h **MÚSICA**. **PATRICIA SERAL, M^a ELENA VALLEJO y GEMMA BERCERO** (música clásica, ciclo Música en el Casino). Casino.

17:30h **CINE**. **"Ponyo en el acantilado"** (cine de animación, infantil) de Hayao Miyazaki (ciclo Invierno de Cine/ XI Aniversario Biblioteca Ramón J. Sender). CC. Organiza Ilusiones.com.

19:00h **MÚSICA**. **JOAQUÍN CARBONELL**: "Nada será lo mismo". Sala Genius.

Lunes 24

17:30h **LITERATURA**. **DAVID GUIRAO**: Encuentro con el ilustrador y fiesta de aniversario (XI Aniversario Biblioteca Ramón J. Sender). CC.

18:30h **CINE**. **Escuela de Cine**, dirigida por ÁNGEL S. GARCÉS. EICM.

19:30h **CINE**. **"El lápiz de labios"** de Damiano Damiani (ciclo "Guionistas: Cesare Zavattini"). FEGP.

19:30h **LECTURA DRAMATIZADA**. **AULA DE TEATRO Y POESÍA**: "Dicen que muere la jota..." (zarzuela en tres actos). CCI.

Martes 25

18:00h **CONFERENCIA**. **ROSARIO GÓMEZ**: "Las diez preguntas y respuestas sobre el colesterol". Aula Marro.

19:30h **LECTURA DRAMATIZADA**. **AULA DE TEATRO Y POESÍA**: "Dicen que muere la jota..." (zarzuela en tres actos). CCI.

20:00h **CINE**. **"Otras miradas, otros relatos: Muestra de Realizadores Oscenses"** (ciclo Visión: Álbum de Familia). DPH.

Miércoles 26

17:30h **LITERATURA**. **Club Comelibros**. BMADG.

19:30h **LITERATURA**. **Quedamos en la Biblio**. BMADG.

19:30h **CINE**. **"I setti fratelli Cervi"** de Gianni Puccini (ciclo "Guionistas: Cesare Zavattini"). FEGP.

19:30h **CONFERENCIA**. **M^a JOSÉ CALVO**: "TDH: mitos y aprendizaje". CCI.

Jueves 27

18:00h **CONFERENCIA**. **LAURA PEÑARROYA**: "¿Por qué nos duele el cuerpo?". Aula Marro.

20:00h **MÚSICA**. **ORQUESTA DE PULSO Y PÚA "ATENEA"**, dirigida por Ramiro da Silva. DPH. Organiza CAI.

20:45h **CINE**. **"Superman"** de Richard Donner (ciclo Cine en Inglés). Teatro Olimpia. Organiza YouTalk.

22:30h **MÚSICA**. **CHICO OCAÑA** (flamenco fusión, Andalucía). CCM.

22:30h **MÚSICA**. **CASCOVIEJO** (canción de autor, Huesca). Juan Sebastián Bar.

23:30h **MÚSICA**. **LA HABITACIÓN ROJA** (indie pop, presentación nuevo disco "La moneda al aire"). El 21.

Viernes 28

17:30h **LITERATURA**. **Club Divertilibros**. BMADG.

18:30h **LITERATURA**. **DOLAN MOR**: Taller de Narrativa. CR. Organiza Aveletra.

20:30h **FIESTA**. **Presentación de la programación Cosecha de Invierno**. Sala Genius. Organiza Comarca de La Hoya de Huesca.

22:30h **HUMOR**. **DAVID GUAPO**: "#Quenonosfrunjanlafiesta". PC.

00:00h **MÚSICA**. **PALOS AMIGOS** (fusión, Huesca). Sala Edén.

Exposiciones

Del 1 de febrero al 6 de abril. **AMAIA GRACIA AZQUETA**: "Memoria de una observadora". CDAN.

Del día 2 al 28. **JUAN TUDELA**: "El dibujante de relatos". BMADG.

Del día 3 al 20. **COLECTIVO CONEXIÓN ROMA**: "Berlín no es Alemania". CAI.

Del día 3 al 28. **VICENTE LATORRE**: "La realidad de la luz". EICM.

Hasta el día 4. **AGUSTINA CIOLAK**: "Preguntas y respuestas" (fotografía). CCM.

Hasta el día 4. **PABLO URÓS**: Exposición de plumillas. Cafetería Garabato.

Del día 4 al 23. **"Aspanoa 25 Aniversario"**. CCI.

Del día 7 al 9. **Feria Expo-Huesca**. PC.

Del 7 de febrero al 2 de marzo. **PABLO**

CARNERO: "Ladrón de la realidad" (pintura). CCM.

Hasta el día 9. **JAVIER AQUILUÉ**: "Di ¡ESTANCIA!" (pintura). CCM.

Hasta el día 9. **RAMÓN ACÍN**: "Geometría del hombre sin aristas". MH.

Del 14 de febrero al 9 de marzo. **FRATELLI MOCA**: "Santa Diógenes II". CCM.

Del día 18 al 24. **Concurso de Marcapáginas** (XI Aniversario Biblioteca Ramón J. Sender). CC.

Hasta el día 23. **JAVIER PEREA**: "Discurso sentido sin todo el sentido" (pintura). CCM.

Hasta el día 23. **"Otras Narrativas Domésticas"**. DPH.

Hasta el 9 de marzo. **VÍCTOR MIRA**: "El arte como transgresión". CDAN.

GUÍA DE USO Y ABREVIATURAS

Esta Agenda Diaria incluye todas las actividades culturales de la ciudad de Huesca que nos son remitidas. En cada caso, se detallan horario, género, autor (creador, artista, compañía, grupo), título de su actividad, ciclo al que pertenecen (entre paréntesis), lugar del evento y entidad organizadora del mismo (o colaboradora) en el caso de que el evento se produzca fuera de su sede natural.

En el caso del lugar de la actividad se suelen introducir abreviaturas, que son las siguientes, en orden alfabético:

- BMADG**: Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".
- BMRJS**: Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".
- CAA 0.42**: Centro Astronómico Aragonés 0.42 (Walqá).
- CC**: Centro Cívico.
- CCGP**: Centro Cultural Genaro Poza.
- CCI**: Centro Cultural Ibercaja (Palacio Villahermosa).
- CCM**: Centro Cultural del Matadero.
- CDAN**: Centro De Arte y Naturaleza.
- CPMH**: Conservatorio Profesional de Música de Huesca.
- CPR**: Centro de Profesores y Recursos.
- CPT**: Carpa Plaza de Toros.
- CPXII**: Colegio Pío XII.
- CR**: Centro Raíces.
- DPH**: Diputación Provincial de Huesca.
- EAH**: Escuela de Arte de Huesca.
- EAJ**: Espacio de Arte Joven.
- EICM**: Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón".
- EPS**: Escuela Politécnica Superior.

- EUEH**: Escuela Universitaria de Enfermería de Huesca.
- FCHE**: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.
- FEGP**: Facultad de Empresa y Gestión Pública.
- FCSD**: Facultad de Ciencias de la Salud y el Deporte.
- IEA**: Instituto de Estudios Altoaragoneses.
- IESRC**: IES Ramón y Cajal.
- LAAH**: Local Agrupación Astronómica de Huesca.
- LAVCV**: Local Asociación Vecinos Casco Viejo "Osce Biella".
- LAVJL**: Local Asociación Vecinos Juan de Lanuza (San Martín).
- LAVMA**: Local Asociación Vecinos barrio María Auxiliadora.
- LAVSL**: Local Asociación Vecinos barrio de San Lorenzo.
- LMC**: Ludoteca Municipal Cascaballo.
- LSO**: Librería Santos Ochoa.
- MH**: Museo de Huesca.
- MPA**: Museo Pedagógico de Aragón.
- PC**: Palacio de Congresos.
- PCA**: Plaza Concepción Arenal.
- PFA**: Plaza de los Fueros de Aragón.
- PLLA**: Plaza Luis López Allué.
- PMMS**: Parque Municipal "Miguel Servet".
- PPP**: Parque Puerta del Pirineo.
- PT**: Plaza de Toros.
- RF**: Recinto Ferial.
- TG**: Teatro Griego del Parque Municipal "Miguel Servet".
- TPPP**: Torreón del Parque Puerta del Pirineo.

OLGA Y LOS MINISTRILES

Viernes 7, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural y carnet joven), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).*

Tras "Zimbrea" y "Mai", el grupo oscense Olga y los Ministriles presenta su tercer disco, "Es a veces amar", que constituye un gran paso adelante en su trayectoria. Con este trabajo el grupo afronta un nuevo reto, ya que se aleja un poco de la música folk para adentrarse en otros estilos musicales más cercanos al pop y la canción de autor. El disco está compuesto por once poemas

musicados y seleccionados por Gabriel Sopena de entre los poetas aragoneses más significativos de los últimos años. Olga y los Ministriles han hecho todos los arreglos y adaptaciones musicales de los temas, a los que han puesto la voz y la forma de tocar e interpretar tan personal que caracteriza al grupo. La relación de Olga y los Ministriles con Gabriel Sopena se fraguó en el anterior trabajo discográfico, al incluir la



canción "Mai" como tema principal del disco. Desde entonces han colaborado estrechamente en este interesante proyecto. Los poetas seleccionados en este disco son Ángel Guinda, Antonio Pérez Morte, Magdalena Lasala, José Martí, Adolfo Burriel, Antón Castro, Octavio Gómez Milián, José Ignacio Ciorria, Emilio Pedro Gómez, Mauricio Aznar y el propio Gabriel Sopena. Como siempre, el grupo ha contado con colaboradores de lujo como son el cubano Rudy Vistel a la trompeta, Antonio Gil al piano, Aitor Berdiel a la guitarra eléctrica, Jesús Acero a la zanfona, o Jorge García y Silvia Cored a los coros. El disco ha sido grabado en el Laboratorio Audiovisual del Ayuntamiento de Zaragoza y el diseño gráfico está realizado por David Tellechea (Tiépolo) sobre un lienzo de la joven pintora oscense Silvia Cored.

MALEVAJE

Jueves 13, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero

► Entrada: 15 € (taquilla), 12 € (anticipada, o con Tarjeta Cultural).



Malevaje nació a comienzos de los años 80 a la sombra de un local madrileño donde Antonio Bartrina, alma carismática del grupo, entonaba melodías tangueras con extraña pasión. Con 12 discos en el mercado (con títulos emblemáticos como "Margot" o "Arriba los corazones"), el grupo ha defendido la inmortalidad del tango, modernizando sus composiciones en busca de una manera propia de cantar los sentimientos de siempre sin olvidar el respeto absoluto a las raíces del género. La originalidad de su estilo y su rendida admiración por Carlos Gardel convierten a Malevaje en una deliciosa rara avis en el panorama musical español. En opinión de Bartrina, "el tango es intergeneracional. No es raro ver en nuestros conciertos a padres, hijos y abuelos. El tango es la música de la juventud de los mayores, pero nuestra forma de tocarlo lo hace accesible a todas las edades y los jóvenes pueden sentirse cómodos". Este año Malevaje celebra nada menos que su 30º aniversario y lo hace con una formación de trío en la que la voz de Antonio Bartrina estará acompañada por el contrabajo de Fernando Gilabert (ex componente de los Coyotes) y la guitarra de Sacri Delfino. Llevarán en el repertorio una serie de tangos clásicos que nunca antes habían sido interpretados por Malevaje y, por supuesto, también interpretarán algunos de sus temas más conocidos. Un ramillete de tangos y milongas en el marco de un espectáculo intenso y divertido, profundo y emotivo.

SAMUEL BLASER QUARTET

Viernes 14, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural y carnet joven), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).*

En una época en la que muchos músicos compiten por ser escuchados, destaca con un brillo especial el trombonista Samuel Blaser. Nacido en La-Chaux-de-Fonds (Suiza), ha vivido durante mucho tiempo en Nueva York, habiendo fijado recientemente su residencia en Berlín. Y si en sus años jóvenes se adscribió a la corriente hard bop, en la actualidad se sitúa más cerca del free jazz o incluso del third stream, con un sonido expresionista e impetuoso. Tras colaborar con Pierre Favre, Hal Galper, John Hollenbeck o Michael Blake, en el año 2007 inició su carrera como líder de su propio grupo con el disco "7th Heaven". Después llegarían otros trabajos como su primer álbum homónimo con su proyecto Consort In Motion (junto al mítico Paul Motian), "As the sea" (editado por el sello Hatology, con Marc Ducret en la guitarra), "Solo Bone", "Pieces of old sky", "Fourth Landscape" o el segundo disco de Consort In Motion, "A mirror to Machaut", un homenaje al compositor de música antigua y madrigales del siglo XIV Guillaume de Machaut. Una discografía fecunda y plena de inspiración, cuya plasmación en directo se podrá comprobar en Huesca en el marco de su gira europea, en la que está acompañado por tres excelentes músicos: Russ Lossing (piano), Masatoshi Kamaguchi (contrabajo) y Gerry Hemingway (batería). Una actuación que no hay que perderse.





TRITANGO

Sábado 15, a las 19:30h. CDAN.

► *Entrada precio único: 8 €.*

Tritango nos sorprende con una propuesta original y divertida y una cuidada selección de tangos, valeses y milongas de autores tan conocidos como Carlos Gardel o Astor Piazzolla, grandes clásicos que con Tritango adquieren una nueva dimensión. Aunque la trayectoria artística de sus componentes por separado es extensa, esta formación camerística nació hace dos años con el propósito de ofrecer otros sonidos y ritmos. Los integrantes del trío compaginan su actividad concertística con la docencia: Alfonso Catalán es profesor de clarinete en el Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza, Toni Ibáñez lo es de contrabajo en el de Teruel y el guitarrista Roberto González es profesor de armonía en el Conservatorio Profesional de Música de Huesca.

NICK GARRIE

Jueves 20, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 5 € (taquilla), 4´5 € (anticipada), 4 € (en taquilla con Tarjeta Cultural y carnet joven), 3 € (anticipada con Tarjeta Cultural).*



Hasta hace poco, Nick Garrie era sólo una leyenda. Revisado en el nuevo milenio gracias al renacimiento del folk, su álbum de debut –el preciosista y a veces psicodélico “The Nightmare of JB Stanislas” (1969)– se ha convertido hoy en disco de culto y codiciada pieza de coleccionista. En el año 2012 este disco fue interpretado por primera vez al completo con una gran sección de cuerdas en el festival Primavera Sound de Barcelona, con un gran éxito de crítica y público. Emparentado estilísticamente con Donovan y compañero de aventuras de Leonard Cohen –con quien giró por España en los años 80–, Nick Garrie realizó su secuela en el año 2009, “49 Arlington Gardens”: una colección de canciones en la que contó con la colaboración de los músicos de grupos como Teenage Fanclub y BMX Bandits, y que evidencia que nadie puede contar la historia mejor que aquel que estuvo allí para vivirla. Sus melodías de pop imperecedero sonarán cristalinas y diáfnas por primera vez en Huesca. Una ocasión única.

NUEVO MESTER DE JUGLARÍA

Sábado 22, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 10 € (taquilla), 9 € (anticipada), 8 € (en taquilla con Tarjeta Cultural y carnet joven), 6 € (anticipada con Tarjeta Cultural).*

Nuevo Mester de Juglaría, toda una institución del folk en España, participó en la primera edición de festival iberi@huesca.folk. Y ahora vuelven por fin a Huesca para actuar en el Centro Cultural del Matadero. Desde su fundación en 1969, Nuevo

Mester de Juglaría ha compatibilizado su labor de recopilación de canciones y otros elementos de la tradición oral con la difusión de dicho material, faceta ésta por la que es, probablemente, el grupo más conocido de la música tradicional castellana y uno de los más relevantes del panorama del folk español. Su



discografía, basada en las tareas de búsqueda antes expresadas, así como en el estudio de cancioneros – sin dejar a un lado la creación propia – es muy amplia. Más de veinte producciones para Universal Music, y otras para RNE, Rama Lama y, últimamente, para su propio sello discográfico: NMJ. De estas grabaciones, muchas son monográficas, como “Romance de El Pernalet”, “El día de la función”, “Para bailar”, “La voz del vino”, “A ti, querido cochino”, “Titirimundi”, “Todo Duero” o “Los Comuneros”, entre otros muchos discos. Han realizado numerosas giras nacionales e internacionales, actuando en los festivales más prestigiosos. Nuevo Mester de Juglaría son Llanos Monreal (voz, guitarra, percusiones), Fernando Ortiz (voz, guitarra, dulzaina), Rafael San Frutos (voz, guitarra), Francisco G^a Bermejo (voz, bajo) y Luis Martín (voz, bandurria). Les acompañan habitualmente: Jesús Martín (voz, laúd), Álvaro Mendía (teclados) y Rodrigo Muñoz o Eugenio Uñón (batería, percusiones). Será un placer volver a reencontrarse con ellos.

LOS PIPELINES

Domingo 23, a las 12:00h. Espacio de Arte Joven.

► *Entrada libre.*



ARTLAB
VERMUT
SESSIONS

Tras el descanso navideño, regresan las ArtLab Vermut Sessions, y lo hacen con una actuación de Los Pipelines, primera formación oscense de música surf instrumental. Debutaron en mayo de 2011 en el Festival Estoesloquehay celebrado en Alquézar (Huesca), dejando muy buen sabor de boca. Posteriormente se confirmaron las expectativas creadas con sus posteriores actuaciones y pusieron patas arriba la sala del Centro Cultural Matadero de Huesca en el marco del festival Periferias, donde mostraron su espectacular puesta en escena. Su propuesta consiste en una revisión de temas clásicos de intérpretes de la música surf californiana de principios de los años 60 (Dick Dale, The Belairs o The Chantays de cuyo tema "Pipeline" han tomado el nombre), rock instrumental (The Ventures), música instrumental europea (Shadows) y música eleki japonesa (Yuzo Kayama, Takeshi Terauchi), de la misma época. Actualmente, han renovado su formación y han dado un giro a su sonido, componiendo sus propias canciones, donde compaginan ritmos contundentes y guitarras eléctricas plagadas de reverb con la fuerza del saxo y el nervio del fuzz más estridente al estilo Davie Allan.

CHICO OCAÑA

Jueves 27, a las 22:30h. Centro Cultural del Matadero.

► Entrada: 15 € (taquilla), 12 € (anticipada, o con Tarjeta Cultural).



Dicen que la constancia y la humildad son el secreto de la sabiduría. A Chico Ocaña habría entonces que llamarlo sabio, pues sin duda su trabajo artístico rebosa de esas dos características. Compositor de melodías de una difícil sencillez, creador de letras cargadas de ironía, lirismo y humanidad, el inconfundible estilo musical de Chico Ocaña aúna palos flamencos y ritmos del mundo, vanguardismo

y singularidad, lenguajes contemporáneos, lucidez crítica y una contagiosa alegría de vivir. Tras su etapa como líder y fundador de Mártires del Compás, Chico Ocaña continuó en solitario su andadura musical con la edición en 2010 del disco "Canciones de mesa camilla". No fue fácil superar la disolución de un grupo que ha sido pionero en la música popular de nuestro país, con el que Chico dio centenares de conciertos y que fue objeto tanto de críticas elogiosas (aquellos que entendieron la magnitud del proyecto) como suspicaces (los guardianes de la ortodoxia flamenca). Como sucede con los artistas visionarios, Chico Ocaña ha encontrado algunas dificultades en ser reconocido y valorado. Afortunadamente, el tiempo pone las cosas su lugar. Ahora se encuentra en proceso de grabación de lo que será su siguiente trabajo discográfico, que llevará por título "De piedra". Una oportunidad para disfrutar de otro conjunto inolvidable de hermosas canciones que observan la situación social con mirada tan ácida como poética. En su actuación en Huesca estará acompañado por Francisco Guisado (guitarra eléctrica), Pepe Camacho (guitarra española) y Xavi García (cajón flamenco y percusión).

X CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO "CIUDAD DE HUESCA"

Domingo 2, a las 12:00h. Salón Azul del Círculo Oscense.

► *Entrada libre.*

Tras las pruebas a concurso realizadas en el Salón de Actos de la DPH los días 30 y 31 de enero, tiene lugar la Ceremonia de Clausura del X Concurso Internacional de Piano "Ciudad de Huesca" que organiza el Centro de Estudios Musicales "Tchaikovsky" con el patrocinio del Ayuntamiento de Huesca, DPH y la CAI. En esta ceremonia actuarán los intérpretes ganadores.

GALA DEL 80 ANIVERSARIO DE RADIO HUESCA: LA MÚSICA

Sábado 8, a las 20:00h. Auditorio del Palacio de Congresos.

► *Entrada precio único: 12 €. Venta anticipada en taquillas del Palacio.*

Se celebra en el Auditorio del Palacio de Congresos la Gala del 80 aniversario de Radio Huesca. En el marco de esta gala actuará el grupo Emociones a la Carta, y se regalará con cada entrada un CD grabado para la ocasión por este grupo oscense. La gala se realiza a beneficio de Cruz Roja.



MÚSICA EN EL CASINO

Domingo 23, a las 12:00h. Salón Azul del Círculo Oscense.

► *Entrada libre.*

La programación musical del Casino de Huesca tiene lugar el último domingo de cada mes y se realiza con la colaboración del Conservatorio de Música de Huesca. En esta ocasión, tendrá lugar un concierto a cargo de **PATRICIA SERAL** (soprano), **MARÍA ELENA VALLEJO** (mezzosoprano) y **GEMMA BERCERO** (piano).

ELS JOGLARS: “El coloquio de los perros”

Olimpia
classic

Sábado 1, a las 20:30h. Teatro Olimpia.

► *Entrada: 25 € (platea), 20 € (anfiteatro).*

Comienza la quinta edición del festival Olimpia Classic con esta coproducción de Els Joglars y la Compañía Nacional de Teatro Clásico, que ha sido dirigida por Joan Fontseré, nuevo director de Joglars tras la marcha de Albert Boadella. Se trata de una adaptación libre a partir de la novela de Cervantes. Según la sinopsis, Manolo trabaja de vigilante nocturno en una perrera. Una noche mientras realiza su ronda habitual se ve sorprendido por dos perros viejos, Cipión y Berganza, que le hablan. Estos dos perros poseerán durante una noche en su vida el don de poder hablar. Esta obra es una versión de la famosa novela del mismo título de Miguel de Cervantes; sin embargo la versión de Els Joglars está situada en el siglo XXI y los amos que nos retratan los perros en tono mordaz son los de nuestra época, inspirados, esos sí, en los que retrató de forma irónica el mismo Cervantes para criticar los males de la suya.



FACTORÍA TEATRO: “El Burlador de Sevilla”

Olimpia
classic

Sábado 15, a las 20:30h. Teatro Olimpia.

► *Entrada: 15 € (platea), 12 € (anfiteatro).*

En el escenario son solo tres actores, que son también tres cantores y más de una docena de personajes. Con gran valentía y mayor solvencia, los actores de esta compañía madrileña nos quieren sumergir en la leyenda de Don Juan. Nos convocan y reúnen, como en una plaza, y despliegan su cartón de ciego: dos libros con grabados a modo de viñetas que nos sitúan bella y sorprendentemente en cada uno de los marcos donde el Tenorio perpetra sus engaños. La obra se pudo ver en la última edición del Festival de Teatro Clásico de Almagro.



MARÍA JOSÉ GOYANES, EMILIO GUTIÉRREZ CABA y CRISTINA GOYANES: “De amor y lujuria”

Sábado 22, a las 20:30h. Teatro Olimpia.

► *Entrada: 20 € (platea), 15 € (anfiteatro).*

Los grandes del Siglo de Oro conocían al milímetro las fronteras entre la exaltación amorosa, el erotismo y la pura procacidad. La actriz María José Goyanes, que es también la directora de esta obra, lo ha podido comprobar al recopilar los ardientes versos de Lope de Vega, Calderón, Quevedo, Cervantes o Góngora que componen este recital. Su voz, junto con las de otros grandes actores del teatro español, como Emilio Gutiérrez Caba y Cristina Goyanes, pondrá la chispa sobre el escenario. Esta obra se pudo ver también en el Festival de Teatro Clásico de Almagro el año pasado.

María José Goyanes
Emilio Gutiérrez Caba
Ramón Langa
Cristina Goyanes
Música: Daniel Rouleau



Olimpia
classic

CINE

En el marco del festival Olimpia Classic, también se podrá disfrutar de dos películas relacionadas con el teatro clásico en el Teatro Olimpia, a las 20:45h.

► *Entrada: 5 €.*

Jueves 6.- “Macbeth” de Orson Welles.

Jueves 20.- “César debe morir” de Paolo y Vittorio Taviani.

LA MELINGUERA TEATRO: “Fuenteovejuna”

Domingo 16, a las 19:00h. Centro Cultural del Matadero.

► *Entrada: 3 € (taquilla), 2 € (anticipada o con Tarjeta Cultural).*

La Melinguera Teatro, compañía de Barbastro surgida en 2002 de los Talleres Municipales de Teatro de la ciudad del Vero, pasó el año pasado por el ciclo Escena Amateur con su versión de “Nuestro pueblo” de Thornton Wilder. Ahora presenta “Fuenteovejuna”, una de las obras más complejas y fascinantes del teatro del Siglo de Oro, en la que los versos de Lope de Vega recogen el latido tenso y el caminar de un pueblo que se rebela frente a la injusticia y los atropellos de quien hace del poder un abuso constante, en lugar del buen uso, para el que fue nombrado. La excesiva tiranía provoca el levantamiento del pueblo hasta derrocar a los opresores para volver a instaurar el orden establecido y conseguir legitimarlo, presentando respeto y obediencia a la más alta instancia del poder.

escena
amateur



PRODUCCIONES VIRIDIANA: “Pienso mesa digo silla”

Domingo 2, a las 12:00h. Centro Cívico.

► *Entrada: 3'50 € (taquilla), 2'80 € (anticipada o en taquilla con Tarjeta Cultural), 2'10 € (anticipada con Tarjeta Cultural).*



En este espectáculo la compañía oscense Producciones Viridiana parte de una historia tradicional: el cómico Teodorico y su ayudante Dormilona quieren contarnos el cuento de la princesa Turquesa y su prometido, el Príncipe sin Memoria. Una historia muy bonita y con final feliz. Pero de manera inesperada, aparece la malvada bruja Ortigosa. A partir de allí, los niños deberán ayudar a los cómicos a construir de nuevo una historia. El príncipe y la princesa reclamarán constantemente la ayuda del público para resolver los conjuros de la bruja. Recomendado para edades de 4 a 10 años.

menudo teatro

COLECTIVO DE HUMO: “Hambre de lobo”

Domingo 16, a las 12:00h. Centro Cívico.

► *Entrada: 3'50 € (taquilla), 2'80 € (anticipada o en taquilla con Tarjeta Cultural), 2'10 € (anticipada con Tarjeta Cultural).*

La compañía navarra Colectivo de Humo realiza aquí una versión libre del cuento “Los siete cabritillos y el lobo”, donde todavía puede intuirse el mito de “Cronos devorando a sus hijos”. El lobo y la cabra recrean una vez más la lucha entre el bien y el mal a través de varios lenguajes: máscaras, canciones, autómatas o el cómic. Edad recomendada, a partir de 4 años.



DAVID GUAPO: “#Quenonosfrunjanlafiesta”

Viernes 28, a las 22:30h. Auditorio del Palacio de Congresos.

► *Entrada: 15 € (general), 12 € (para Amigos del Palacio, solo para los 100 primeros).*

David Guapo vuelve de nuevo a Huesca para presentar su monólogo titulado “#Quenonosfrunjanlafiesta”, una apuesta segura donde el humor, la música y la improvisación se mezclan en un espectáculo único para todos los públicos. David Guapo combina diálogo y música; diálogos y no monólogos, porque sus actuaciones son auténticos intercambios de impresiones con los espectadores. “#Quenonosfrunjanlafiesta” es y será un espectáculo siempre divertido y sorprendente.



DANZA

CONCURSO DE DANZA “VASLAV NIJINSKY” CIUDAD DE HUESCA”

Del día 14 al 16. Auditorio del Palacio de Congresos.

Organizada por la asociación Jaca en Danza, llega esta convocatoria dirigida a bailarines a partir de 8 años en categorías individuales, dúos y grupos de los diferentes estilos. Abierto a diferentes nacionalidades. Los estilos que incluye la convocatoria son: danza clásica, neoclásica, contemporánea, española, hip-hop y modern-jazz.



JAVIER AQUILUÉ: “Di ¡ESTANCIA!”

Hasta el día 9. Centro Cultural del Matadero

Javier Aquilué (Huesca, 1978) entró en la Facultad para pintar y salió enrollado en la banda Kiev cuando nieva y doctorándose sobre el concepto de lo disfuncional en el arte contemporáneo. También ha tenido tiempo para comisariar exposiciones como “El Ojo Vago” (Centro Cultural del Matadero) o “PAS(t)TO(o)R(e)AL” (festival Periferias). Esta vez el artista prescinde del medio videográfico, y escatima sus habituales instalaciones y composiciones con objetos encontrados para trasladar de nuevo al ámbito de lo pictórico sus preocupaciones de índole conceptual: la emancipación de una experiencia mental inmersa en el flujo de las imágenes cotidianas. Formulando –no sin cierto humor– la posibilidad del misterio, del tiempo melancólico y denso de Hammershoi o Sánchez Cotán, en el contexto veloz e intangible de la sociedad de la información contemporánea.



FRATELLI MOCA: "Santa Diógenes II"

Del 14 de febrero al 9 de marzo. Centro Cultural del Matadero.

Exaltando la irrealidad como vía de escape, la muestra explora el antiguo juego de imaginar nuevas formas para viejos objetos y crear así nuevos y múltiples significados. Entre la ironía y la provocación, las piezas están realizadas en su mayoría con elementos encontrados (residuos, desechos). Al utilizar objetos de uso común extraídos de su cotidianidad y re-codificarlos, se pretende sacar de la rutina al espectador, hacerlo partícipe de la obra y alejarlo de convencionalismos. Con una actitud marcadamente dadaísta, e intentando dar respuesta a la sempiterna pregunta de su (santa) madre: ¿para qué guardáis eso?, los fratelli se cuestionan nuestro modelo de consumo, de sociedad, y nos invitan a mirar la vida desde una perspectiva diferente, no aceptando lo establecido.



JAVIER PEREA: “Discurso sentido sin todo el sentido”

Hasta el día 23. Centro Cultural del Matadero.

Esta exposición cuenta con 38 obras creadas en los dos últimos años por Javier Perea. En ellas trata la figura del héroe y la de la musa en diferentes conjuntos. También se dejan ver los destellos teóricos, fruto de la investigación realizada para esta muestra, así como guiños a la historia. Por un lado, el artista se sirve del óleo para crear formas entre el barroco y el expresionismo. Y por otro lado, trabaja las disciplinas de la acuarela y la tinta en composiciones que, siendo de carácter figurativo-ilustrativo, tienen valores surrealistas e incluso cómicos. Sevilla, Valencia, Cuenca, Huesca o Zaragoza son las ciudades donde Javier Perea ha recibido el grueso de su formación académica.



PABLO CARNERO: “Ladrón de la realidad”

Del 7 de febrero al 2 de marzo. Centro Cultural del Matadero.

Tras haber expuesto en Barcelona, Madrid y ciudades de las dos Castillas, el pintor zamorano Pablo Carnero llega ahora a Huesca para mostrar su obra, que Antonio Fidel define a través de este poema:

*Pablo, armado con tu pincel,
Asaltas el santuario
Bienaventurado de la memoria.
Ladrón de la realidad,
Oreas sueños y soledades compartidas.*

*Cenicientas veces te lo diría,
Amigo mío y perdona el acróstico, a
Respirar espacios, formas y sombras,
Nadie te gana. De tal manera
Escupes en el lienzo la luz del
Realismo que te habita para que,
Obsecuente a tu mano, surja al fin el cuadro.*



PREGUNTAS Y RESPUESTAS

Hasta el día 4. Centro Cultural del Matadero.

Esta exposición es una iniciativa del Área de Igualdad e Integración del Ayuntamiento de Huesca, y reúne una colección de fotografías de Agustina Ciolak en las que una serie de personas mayores plasman con gestos diversas emociones y sensaciones.

RAMÓN ACÍN. GEOMETRÍA DEL HOMBRE SIN ARISTAS

Hasta el día 9. Museo de Huesca.

Organizada por el Instituto de Estudios Altoaragoneses (IEA) con motivo del 125º aniversario del nacimiento de Ramón Acín, esta exposición, que ha ampliado su duración debido a su gran éxito, está comisariada por Víctor Pardo Lancina, que ha trazado una visión panorámica de la vida y la obra de uno de los más atractivos personajes del arte, la cultura, la pedagogía y el compromiso anarcosindicalista del primer tercio del siglo XX en Aragón. La exposición pretende dar a conocer las facetas más relevantes de la vida de Ramón Acín, que son, en definitiva, las de la propia historia de España.



OTRAS NARRATIVAS DOMÉSTICAS

Hasta el día 23. DPH.

Esta exposición, comisariada por Pedro Vicente, indaga en la significación social y los usos del álbum de familia como eje estructural de nuestra identidad individual y colectiva y como paso de lo privado a lo público, desde el siglo XIX hasta la actualidad. La selección de obras se nutre de fondos locales de carácter histórico depositados en la Fototeca de la Diputación de Huesca y de trabajos de artistas contemporáneos de proyección nacional e internacional: J. Ramón Día, Matías Costa, Virginia Espa, Paco Gómez, Ana Casas Broda, Richard Billigham y Trish Morrissey. La muestra se divide en dos ámbitos, diferentes en contenidos y orientación. Uno mira al álbum como colección y como contenedor de las memorias familiares,

como archivo doméstico de consumo privado que representa los momentos felices de la historia de cada familia. Por otro lado, se incluye una selección de obras en las que el álbum es la materia prima, trabajos artísticos que se consumen de forma pública, en los que se generan otras narrativas diferentes a las más tradicionales y que demuestran que, a veces, nada es lo que parece.



VÍCTOR MIRA: “El arte como transgresión”

Hasta el 9 de marzo. CDAN Sala 2.

Víctor Mira fue uno de los grandes creadores del arte español de las últimas décadas del siglo XX. Pintor, escultor, fotógrafo, ceramista, escritor..., un artista inagotable y de una profundidad asombrosa. La obra de Víctor Mira conmueve las entrañas del espectador con una violencia que parece preludiver el trágico final de un artista introspectivo, puro y radical. El pasado 18 de noviembre se cumplió el décimo aniversario de su fallecimiento. La exposición incluye las obras de Víctor Mira en la colección Beulas-Sarrate.



AMAIA GRACIA AZQUETA: “Memoria de una observadora”

Del 1 de febrero al 6 de abril. CDAN Sala 1.

Al hablar del paisaje de Amaia Gracia, hay que señalar que si por un lado retorna al lugar primigenio -belleza, inmensidad, el lugar de origen, paraíso-, por otro lado también está representado por el mapa, la representación acordada por quienes tomaron las decisiones, en los momentos críticos de la historia. Por eso, cuando borra nombres y descodifica fronteras, trata de eliminar la relación del mapa con el poder, buscando otra idea del mundo. Desobedece las decisiones de la autoridad, discute los privilegios del control de los territorios y la potestad de dividir pueblos que hablan la misma lengua, ignorando culturas. Amaia susurra “Abrid las puertas”, mientras borra los nombres en las fronteras porque oscurecen los dinteles. Su trabajo se refiere claramente a espacios localizados, representados por medio de fotografías, mapas o relieves; a veces invertidos con espejos, que al yuxtaponerlos a otras cosas más pequeñas, muebles domésticos y cotidianos, parecen encogidos. La yuxtaposición de estos dos lugares, el representado y el espacio inherente del objeto, produce una confrontación de sitios realmente alejados, juntando escalas de diferente magnitud.



MENUDOS CUENTOS

► *Sábados 1, 8 y 15 (Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol"), a las 12:00h. Sábados 8, 15 y 22 (Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender"), a las 12:00h.*

Entrada libre.

Actividad dirigida a promocionar los libros entre los niños y niñas de 3 a 5 años, a cargo de Virginia G. Unzué y Sandra Araguás respectivamente.

CUENTALENGUAS EN INGLÉS

► *Sábado 22, a las 12:00h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".*

Entrada libre.

Cuentacuentos en inglés para niños y niñas todas las edades, a cargo de Holly Willis.

CUENTALENGUAS EN FRANCÉS

► *Sábado 1, a las 12:00h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".*

Cuentacuentos en francés para niños y niñas de todas las edades, a cargo de Marie Thérèse Calvo.

CLUB COMELIBROS

► *Miércoles 5, 12, 19 y 26, a las 17:30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol". Lunes 3, 10, 17 y 24, a las 17:30h. Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".*

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños y niñas de 6 a 8 años, a cargo de Sandra Araguás.

CLUB DIVERTILIBROS

► *Viernes 7, 14, 21 y 28, a las 17:30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".*

Entrada libre, previa inscripción.

Actividad de fomento de la lectura para niños y niñas de 9 a 12 años, a cargo de Virginia G. Unzué.

QUEDAMOS EN LA BIBLIO

► *Miércoles 26, a las 19:30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".*

Entrada libre, previa inscripción.

Nueva actividad para público adolescente, de 12 a 16 años. Actividades en torno a literatura juvenil, música y cine, coordinadas por Abigail Alins.

CAFÉ LITERARIO

► *Martes 4, a las 17:30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".*

Entrada libre, previa inscripción.

En torno a un café tiene lugar un coloquio sobre libros, novedades editoriales, autores y anécdotas literarias, coordinado por Concha Generelo.

LECTURAS COMPARTIDAS

► *Lunes 3, a las 17:30h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".*

En torno a un café tiene lugar un coloquio sobre libros, novedades editoriales, autores y anécdotas literarias, coordinado por Inés Mur.

CLUB DE LECTURA EN FRANCÉS

► *Jueves 6, a las 19:00h. Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".*

Entrada libre, previa inscripción.

Lectura de libros en francés de literatura francesa, actuales y clásicos, coordinada por M^a Ángeles Lumbierres. En esta ocasión, se comentará la obra "Je vais bien, ne t'en fais pas" de Oliver Adam.

CLUB DE LECTURA EN

INGLÉS

► **Jueves 20, a las 19:00h.** Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".

Entrada libre, previa inscripción.

Lectura de libros en inglés, coordinada por Pilar Martínez. En esta sesión se comentará la obra "Never let me go" de Kazuo Ishiguro.

CLUB DE LECTURA SENDER

► **Viernes 21, a las 19:00h.** Centro Cívico.

Entrada libre, previa inscripción.

Reunión mensual de lectores adultos para comentar libros leídos en casa, coordinada por Eduardo Martínez Carnicer. En esta ocasión, se comentará la obra "Primavera en la Guarguera: un viaje a pie por el Pirineo aniquilado" de Javier Arruga.

EXPOSICIÓN Y

PRESENTACIÓN DE LIBRO

Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol".

► **Del día 2 al 28.**- Exposición de los dibujos del libro "El dibujante de relatos" de Juan Tudela.

► **Viernes 7.**- Presentación del libro "El dibujante de relatos" de Antón Castro, ilustrado por Juan Tudela, a las 19:00h.

ACTIVIDADES DE AVELETRA

► **Lunes 3.**- Colaboración con el IAM en la proyección del filme "Mi vida sin mí" de Isabel Coixet, a las 19:00h en la DPH.

► **Viernes 7.**- MANUEL PUERTAS: "Un poeta auténtico" (ciclo "Poemas o menos"), a las 19:30h en el Centro Raíces.

► **Lunes 10.**- Colaboración con el IAM en la proyección del filme "Katmandú" de Iciar Bollain, a las 19:00h en la DPH.

► **Jueves 13.**- Homenaje a Julio Cortázar, a las 20:00h en la Sala Genius.

► **Viernes 21.**- MANUEL PUERTAS: "Éliot no baldío" (ciclo "Poemas o menos"), a las 19:30h en el Centro Raíces.

► **Sábado 22.**- Paseo literario por los ríos Flumen y Saso y las trincheras de Tierz, con salida a las 09:00h de la Plaza de Santo Domingo.

► **Viernes 28.**- DOLAN MOR: Taller de Narrativa, a las 18:30h en el Centro Raíces.



XI ANIVERSARIO DE LA BIBLIOTECA MUNICIPAL "RAMÓN J. SENDER"

La celebración del 11º aniversario de la Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", que se ubica en el Centro Cívico, llega cargada de actividades culturales.

Martes 18.- Microdanza a cargo de las alumnas de los Talleres Municipales de Danza Contemporánea, a las 18:00h.// Inauguración de la exposición del concurso de marcapáginas y entrega de premios.

Miércoles 19.- CULTURAL EL GLOBO: "Cuentos de animales" (cuentacuentos), a las 17:30h.// Inauguración de la Comiteca, con la mesa redonda "Un tebeo, mil lectores", con Juan Royo, Mamen Moreu, Óscar Senar y Bernardo Vergara, a las 19:30h.

Jueves 20.- Encuentro literario con la escritora GEMMA LIENAS, a las 18:30h.// Sesión abierta del Club de Lectura en Inglés, con el comentario del libro "Never let me go" de Kazuo Ishiguro, a las 19:00h.

Viernes 21.- Presentación del libro "Primavera en la Guarguera: un viaje a pie por el Pirineo aniquilado" de Javier Arruga, seguida de un monólogo teatral a cargo del autor, a las 19:00h.

Sábado 22.- ERNESTO RUIZ "TATO": "Canciones, cuentos y poemas" (Menuetos Cuentos), a las 12:00h.

Domingo 23.- Proyección del filme de animación "Pony en el acantilado" de Hayao Miyazaki (ciclo de cine organizado por Ilusiones.com), a las 18:00h.

Lunes 24.- Encuentro con el ilustrador DAVID GUIRAO, a las 17:30h.// Fiesta de celebración del 11º aniversario de la Biblioteca.

PARQUE DE INVIERNO

Sábado 1, de 20:00h a 01:00h. Sala Polivalente del Palacio de Congresos.

► *Entrada: 2 € con refresco incluido, o 5 € con bocata y refresco.*

El Parque de Invierno es un espacio alternativo de ocio para los jóvenes de entre 13 y 17 años. Se trata de una colaboración transversal entre diferentes áreas municipales que pretende atender la demanda creciente de ocio por parte de la juventud, creando un espacio dinámico que permita atender sugerencias. La oferta cuenta con música, videojuegos y zona de barra sin alcohol con mesas para cenar.

UNIVERSIDAD CIUDADANA

Días 4 y 6.- NATI MENDIARA: Curso "Reeducación postural". En el Polideportivo del IES Lucas Mallada, de 18:00h a 19:00h.

Días 5, 7, 12 y 14.- MIGUEL CALVO: Curso "Contabilidad para los que no saben contabilidad". En el local Osce Biella del Casco Antiguo, de 19:00h a 20:30h.

Días 11, 13, 18 y 20.- NATI MENDIARA: Curso "Pilates básico". En el Polideportivo del IES Lucas Mallada, de 18:00h a 19:00h.

VISITAS TURÍSTICAS GUIADAS POR EL CASCO HISTÓRICO

Salidas de la Oficina de Turismo (Plaza Luis López Allué)

Todos los sábados y domingos de febrero, visitas guiadas por el Casco Histórico de la ciudad, a las 11:00h.

► Tarifas: 2 € (adulto), 1 € (jubilados, estudiantes y discapacitados), gratis (menores de 12 años).

Información y reservas en la Oficina de Turismo: 974 292 170.

CATEDRAL - MUSEO DIOCESANO - TORRE

Horarios de visita: De lunes a viernes: 10:30h-14:00h y 16:00h-19:00h. Sábados: 10:30h-14:00h. Domingos: cerrado (la Catedral abre al culto de 09:00h a 13:00h y de 16:30h a 19:00h). Contacto: 974 231 099.

► Tarifas: 3 € (general), 1'50 € (reducida), gratuita (niños menores de 12 años, discapacitados, clero).

CATEDRAL

Abierta para culto: Mañanas: 09:00h-13:00h y Tardes: 16:30h-18:30h. Domingos y festivos: 09:00h-13:00h y 16:30h-18:30h.

MUSEO DE HUESCA

10:00h-14:00h y 17:00h-20:00h (festivos tarde y lunes cerrado)

CONVENTO DE SAN MIGUEL

10:00h-12:00h y 16:00h-18:00h (Llamar al timbre)

IGLESIA DE SAN PEDRO EL VIEJO

10:00h-13:30h y 16:00h-18:00h (Domingos y festivos 11:00h-12:00h y 13:00h-13:30h)

► Tarifa general Iglesia y claustro: 2'50 €

IGLESIA DE SANTO DOMINGO

09:30h-13:30h (tardes solo culto)

IGLESIA DE SAN LORENZO

09:00h-13:00h y 17:00h-20:30h (domingos tarde abre a las 18:00h)

CDAN

Jueves y Viernes: 17:00-20:00h. Sábados: 11:00h-14:00h y 17:00h a 20:00h. Domingos y festivos: 11:00h-14:00h. Lunes, martes y miércoles (incluidos festivos), cerrado.

CENTRO ASTRONÓMICO ARAGONÉS 0.42 (WALQA)

De miércoles a domingo, de 10:00h a 14:00h y de 16:30h a 20:00h. Visitas guiadas los miércoles, jueves y viernes, a las 17:00h (para adultos a partir de 8 años) y a las 18:00h (para menores de 8 años), previa reserva. Entre semana, visitas guiadas para grupos por las mañanas. Y en fin de semana, visitas a las 10:00h, 12:00h y 17:00h para público mayor de 8 años, y a las 11:00h y a las 18:00h para público infantil.

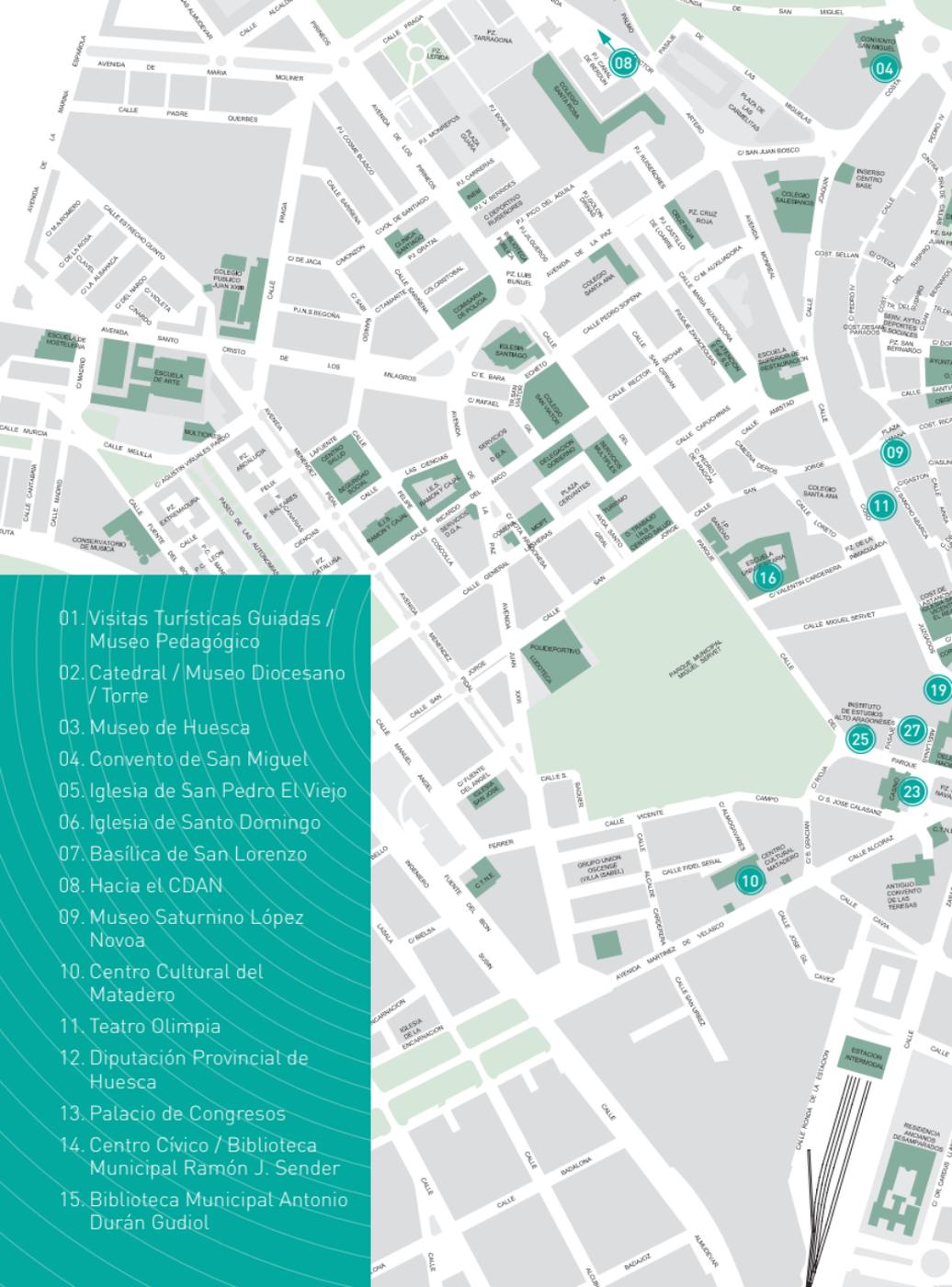
► Precio entrada global: 5'50 € (infantil), 7 € (adultos), 6 € (senior, mayor de 65 años), 5 € (discapacitados). Precio entrada Space 0.42: 4 € (infantil), 5 € (adultos). Hay también tarifas especiales para grupos y bonos de temporada.

MUSEO PEDAGÓGICO

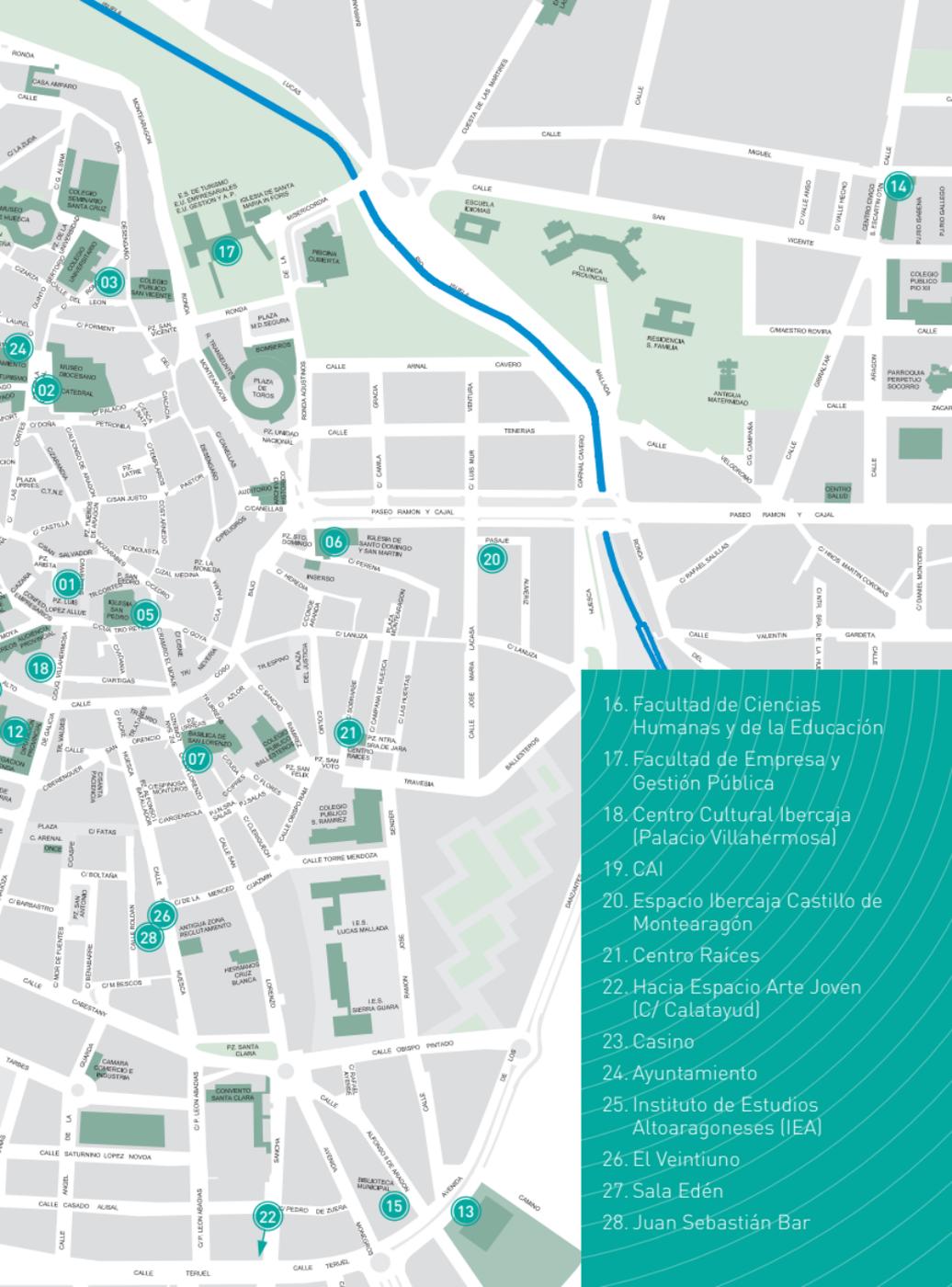
Miércoles, jueves y viernes 09:00h-20:00h. Resto de los días, cerrado. Tel.: 974 233 036.

MUSEO SATURNINO LÓPEZ NOVOA

Visitas concertadas en el teléfono 629 720 051. ► Precio: 3 €.



01. Visitas Turísticas Guiadas / Museo Pedagógico
02. Catedral / Museo Diocesano / Torre
03. Museo de Huesca
04. Convento de San Miguel
05. Iglesia de San Pedro El Viejo
06. Iglesia de Santo Domingo
07. Basílica de San Lorenzo
08. Hacia el CDAN
09. Museo Saturnino López Nova
10. Centro Cultural del Matadero
11. Teatro Olimpia
12. Diputación Provincial de Huesca
13. Palacio de Congresos
14. Centro Cívico / Biblioteca Municipal Ramón J. Sender
15. Biblioteca Municipal Antonio Durán Gudiol



- 16. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
- 17. Facultad de Empresa y Gestión Pública
- 18. Centro Cultural Ibercaja (Palacio Villahermosa)
- 19. CAI
- 20. Espacio Ibercaja Castillo de Montearagón
- 21. Centro Raíces
- 22. Hacia Espacio Arte Joven (C/ Calatayud)
- 23. Casino
- 24. Ayuntamiento
- 25. Instituto de Estudios Altoaragoneses (IEA)
- 26. El Veintiuno
- 27. Sala Edén
- 28. Juan Sebastián Bar



Ayuntamiento
de **Huesca**
Cultura